

FONDAZIONE MUSICA PER ROMA

BANDO DI GARA

SEZIONE I: AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

I.1) DENOMINAZIONE E INDIRIZZO DELL'AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE E PUNTI DI CONTATTO

Fondazione Musica per Roma

Indirizzo postale:

Viale Pietro de Coubertin, 10

Città: Roma Codice postale: 00196

Paese: Italia

Punti di contatto:

Ufficio Gare Telefono: 06/802411

All'attenzione di: Ufficio Gare

Posta elettronica certificata: ufficiogarempr@pec.it Fax: 06/80241277

Indirizzo(i) internet:

Amministrazione aggiudicatrice (URL): www.auditorium.com

Profilo di committente (URL): www.auditorium.com

Indirizzi presso il quale i documenti di gara sono disponibili per un accesso gratuito, illimitato e diretto:
www.auditorium.com

Accesso elettronico alle informazioni: www.auditorium.com

Ulteriori informazioni sono disponibili presso:

I punti di contatto sopra indicati;

Il capitolato d'oneri e la documentazione complementare sono disponibili presso:

I punti di contatto sopra indicati a seguito della lettera di invito a presentare offerta.

Le domande di partecipazione vanno inviate:

I punti di contatto sopra indicati e con le modalità previste al successivo punto VI.3. lett. a).

I.2) TIPO DI AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE E PRINCIPALI SETTORI DI ATTIVITÀ

Fondazione

I.3) PRINCIPALI SETTORI DI ATTIVITÀ

Servizi ricreativi, cultura

I.4) L'AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE ACQUISTA ANCHE PER CONTO DI ALTRE AMMINISTRAZIONI AGGIUDICATRICI SI

SEZIONE II: OGGETTO DELL'APPALTO

II.1) DESCRIZIONE

II.1.1) Denominazione conferita all'appalto dall'amministrazione aggiudicatrice

Servizio di Biglietteria informatizzata, per la vendita di biglietti e abbonamenti relativi agli spettacoli organizzati dalla Fondazione Musica per Roma e dalla Fondazione Accademia Nazionale Santa Cecilia presso il Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica in Roma – Viale Pietro de Coubertin, 30 (di seguito per comodità anche Complesso).

II.1.2) Tipo di appalto e luogo di esecuzione, luogo di consegna o di prestazione dei servizi

Servizi – Categoria di servizi: 26

Luogo principale di esecuzione:

Codice NUTS: ITI43

II.1.3) L'avviso riguarda

Un appalto pubblico di servizi

II.1.4) Informazioni relative all'accordo quadro (se del caso)

II.1.5) Breve descrizione dell'appalto o degli acquisti

L'appalto ha per oggetto il Servizio di biglietteria informatizzata consistente nella vendita ed incasso conto terzi di biglietti e abbonamenti relativi agli spettacoli organizzati dalla Fondazione Musica per Roma e dalla Fondazione Accademia Nazionale Santa Cecilia. Il servizio dovrà essere comprensivo di un sistema controllo accessi, di un "botteghino" (incluso personale) presso il Complesso, dell'hardware e del software necessari, nonché della relativa assistenza tecnica e manutenzione.

Il sistema dovrà essere in grado di gestire un'attività annua presuntivamente stimata in 600 spettacoli, 150 giorni di mostre a pagamento, 6000 abbonamenti e 550.000 ingressi complessivi.

Contratto accessorio di sponsorizzazione delle attività delle Fondazioni della stessa durata del servizio di biglietteria.

II.1.6) CPV (Vocabolario comune per gli appalti)

Vocabolario principale

Oggetto principale: 92320000

II.1.7) L'appalto rientra nel campo di applicazione dell'accordo sugli appalti pubblici (AAP)

SI

II.1.8) Divisione in lotti

NO

II.1.9) Ammissibilità di varianti

NO. E' ammessa la presentazione di offerte integrative e/o migliorative nei limiti previsti dal Capitolato.

II.2) QUANTITATIVO O ENTITÀ DELL'APPALTO

II.2.1) Quantitativo o entità totale

a) Il valore presunto dell'appalto per il periodo di cui al punto II.3) è pari a € 1.052.400,00 (unmilionequantaduemilaquattrocento/00) al lordo degli oneri della sicurezza, determinati in € 10.250,00 (diecimiladuecentocinquanta/00) non soggetti a ribasso e IVA esclusa; b) Il valore complessivo presunto dell'appalto per il periodo di cui al punto II.3) e comprensivo dell'opzione di cui al punto II.2.2) è pari ad € 1.403.200,00 (unmilionequattrocentotremiladuecento/00) al lordo degli oneri della sicurezza, determinati in € 14.032,00 (quattordicimilatrentadue/00) non soggetti a ribasso e IVA esclusa.

II.2.2) Opzioni (se del caso)

SI

In caso affermativo

Descrizione delle opzioni: la durata dell'appalto potrà essere prolungata alle medesime condizioni per una sola volta per un periodo massimo di un anno. L'opzione potrà essere esercitata dalla Fondazione Musica per Roma fino a sei mesi prima la scadenza del contratto.

II.2.3) Informazioni sui rinnovi

L'appalto è oggetto di rinnovo

No

II.3) DURATA DELL'APPALTO O TERMINE DI ESECUZIONE

Periodo in mesi: 36, decorrenti dalla sottoscrizione del contratto.

SEZIONE III: INFORMAZIONI DI CARATTERE GIURIDICO, ECONOMICO, FINANZIARIO E TECNICO

III.1) CONDIZIONI RELATIVE ALL'APPALTO

III.1.1) Cauzioni e garanzie richieste (se del caso)

In sede di offerta, a pena di esclusione, garanzia provvisoria pari al 2% dell'importo di € 1.052.400,00 (unmilione cinquantaduemilaquattrocento/00) da prestarsi in conformità alle disposizioni di cui all'art. 93 del D.lgs. 50/2016. Si applica l'art. 93, comma 7 D.lgs. 50/2016. Sempre in sede di offerta, ai sensi dell'art. 93 comma 8 del D.lgs. 50/2016, dovrà essere prodotto l'impegno di un fideiussore a rilasciare la garanzia fideiussoria per l'esecuzione del contratto di cui agli artt. 103 e 104 del D.lgs. 50/2016.

III.1.2) Principali modalità di finanziamento e di pagamento e/o riferimenti alle disposizioni applicabili in materia
Pagamenti come da schema di contratto di appalto che verrà allegato alla lettera di invito a presentare offerta.

III.1.3) Forma giuridica che dovrà assumere il raggruppamento di operatori economici aggiudicatario dell'appalto (se del caso)
Sono ammessi a partecipare tutti i soggetti di cui all'art. 45 comma 1 e comma 2 lett. a), b), c), d), e), f) e g) del D.lgs. 50/2016.

III.1.4) Altre condizioni particolari

La realizzazione dell'appalto è soggetta a condizioni particolari (se del caso)

NO

III.2) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti dovranno inserire la domanda di partecipazione e la documentazione richiesta dal presente bando in un plico perfettamente chiuso e recante all'esterno l'indicazione del mittente e la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione alla gara per l'affidamento del *“Servizio di Biglietteria informatizzata per la vendita di biglietti e abbonamenti relativi agli spettacoli organizzati dalla Fondazione Musica per Roma e dalla Fondazione Accademia Nazionale Santa Cecilia presso il Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica in Roma – Viale Pietro de Coubertin, 30”*

La domanda di partecipazione dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante del concorrente o da persona munita dei necessari poteri e dovrà indicare la sede, il codice fiscale o la partita IVA, il numero di telefono, l'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) e il numero di fax al quale inviare le comunicazioni. Nel caso di concorrente di cui all'art. 45 comma 1 lettere d) ed e), f) g) del D.lgs. 50/2016 la domanda dovrà essere sottoscritta da ciascun operatore economico che costituirà l'associazione o il consorzio. Il concorrente dovrà allegare alla domanda di partecipazione l'attestazione del possesso dei requisiti di ordine generale, di capacità economica e finanziaria, di capacità tecnica specificati ai punti III.2.1), III.2.2) e III.2.3) del presente bando.

III.2.1) Situazione personale degli operatori, inclusi i requisiti relativi all'iscrizione nell'albo professionale o nel registro commerciale

Il concorrente dovrà produrre una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 corredata da copia di un documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la legislazione dello Stato di appartenenza attestante il possesso dei requisiti di seguito indicati:

a) Insussistenza di cause d'esclusione di cui all'art. 80, D.lgs. n. 50/2016 e di ogni altra situazione che determini l'esclusione dalle gare di appalto e/o l'incapacità di contrarre con la pubblica amministrazione.

b) Iscrizione per attività inerenti il servizio oggetto di gara nel Registro C.C.I.A.A. o in uno dei registri professionali o commerciali dello Stato di residenza se si tratta di uno stato della UE;

c) dichiarazione, ai sensi e per gli effetti della Legge 190/2012, con la quale il concorrente si obbliga all'osservanza e al rispetto del "Protocollo di integrità di Roma Capitale, degli enti che fanno parte del Gruppo di Roma Capitale e di tutti gli organismi partecipati" approvata con deliberazione della Giunta di Roma Capitale n. 40 del 27 febbraio 2015.

Nel caso di concorrente di cui all'art. 45 comma 2 lettere d), e), f) g) del D.lgs. 50/2016 sia la dichiarazione attestante l'insussistenza delle cause di esclusione, sia le dichiarazioni di cui ai precedenti punti b) e c) dovranno essere rese da ciascun operatore economico associato o consorziato. In caso di concorrente di cui all'art. 45 comma 2 lettera b) e c) del D.lgs. 50/2016, sia la dichiarazione attestante la non sussistenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80, D.lgs. n. 50/2016, sia la dichiarazione di cui al precedente punto c) dovranno essere resi dal consorzio nonché dalle consorziate designate per l'esecuzione del servizio o dalle consorziate per le quali il consorzio concorre. Verranno esclusi i concorrenti che incorrono nelle cause di esclusione di cui agli artt. 48, comma 7 e 89, comma 7 D.lgs. 50/2016.

È fatto obbligo, qualora il concorrente voglia subappaltare le prestazioni, ai sensi dell'art. 105 del D.lgs. 50/2016, di indicare con la domanda di partecipazione una terna di subappaltatori, i quali dovranno anch'essi attestare il possesso dei requisiti di cui al medesimo punto III.2.1.

III.2.2) Capacità economica e finanziaria

Informazioni e formalità necessarie per valutare la conformità ai requisiti:

Il concorrente dovrà produrre:

- almeno 2 idonee referenze bancarie;
 - una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 corredata da copia di un documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la legislazione dello Stato di appartenenza attestante;
 - Il fatturato al netto di IVA relativo agli esercizi 2014, 2015, 2016;
 - L'importo al netto di IVA relativo a servizi analoghi realizzati negli esercizi 2014, 2015, 2016.
- a) Le idonee referenze bancarie dovranno essere comprovate da almeno 2 dichiarazioni rilasciate da istituti bancari o intermediari autorizzati ai sensi del D.lgs. 358/1993;
- b) Il fatturato minimo annuo realizzato nel triennio 2014, 2015, 2016 non dovrà essere complessivamente inferiore a € 2.000.000,00 (duemilioni/00) al netto di IVA.
- c) L'importo di fatturato minimo annuo conseguito nel settore di attività oggetto dell'appalto nel triennio non dovrà essere inferiore a € 500.000,00 (cinquecentomila/00) al netto di IVA.

Si precisa che il limite di accesso correlato ai requisiti innanzi indicati sub b) e c) è stato fissato al fine di garantire la tutela dell'interesse pubblico, nella misura necessaria per consentire alla Fondazione di selezionare operatori economici dotati di un'adeguata capacità economico-finanziaria che siano in grado di onorare gli impegni e far fronte agli obblighi scaturenti dall'esecuzione del contratto, tenuto conto da un lato delle peculiari e specifiche caratteristiche del Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica in Roma, progettato dall'Arch. Renzo Piano dall'altro del pregio culturale nazionale ed internazionali delle Fondazioni ospitate nel richiamato Complesso.

Nel caso di concorrente di cui all'art. 45 comma 1 lettere d), e), f), g) del D.lgs. 50/2016 le referenze bancarie dovranno essere prodotte da ciascun operatore economico componente l'associazione o il consorzio. I requisiti di cui ai punti b) e c) dovranno essere posseduti cumulativamente dalla mandataria e dalle imprese mandanti, restando fermo che il RTI dovrà possedere i requisiti nella misura del 100%. La mandataria, in ogni caso, deve possedere i requisiti in misura percentuale superiore ed eseguire le prestazioni in misura maggioritaria.

III.2.3) Capacità tecnica

Informazioni e formalità necessarie per valutare la conformità ai requisiti:

Il concorrente dovrà produrre, a pena di esclusione, una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, corredata da copia del documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la legislazione dello Stato di appartenenza con la quale:

- a) elenca i principali servizi eseguiti nel corso del triennio 2014, 2015, 2016 relativi al settore di attività oggetto di gara con l'indicazione degli importi, delle date e dei destinatari pubblici e privati. Ciascun operatore economico costituente l'associazione o il consorzio ordinario dovrà elencare i predetti servizi;
- b) attesta il numero medio annuo degli addetti nel triennio 2014, 2015, 2016. Il numero medio annuo degli addetti nel triennio 2014, 2015, 2016 non potrà essere inferiore a 40.
- c) attesta il possesso di certificazione di qualità UNI EN ISO 9001-2008 per i servizi oggetto di gara. Verranno riconosciuti certificati o attestazioni di misure equivalenti ai sensi dell'art. 87 comma 1 D.lgs. 50/2016;
- d) di essere in possesso di tutte le necessarie autorizzazioni da parte del Ministero delle Finanze, dalla Agenzia delle Entrate e dalla SIAE per la realizzazione del sistema di biglietteria informatizzata per la vendita di biglietti ed abbonamenti;
- e) disporre della piena titolarità o dei diritti di sfruttamento di un sistema informatico di biglietteria conforme alla normativa vigente.

La comprova dei suddetti requisiti sarà fornita mediante esibizione della relativa documentazione, certificazioni e/o autorizzazioni rese disponibili attraverso il Sistema AVCPass.

Nel caso di concorrente di cui all'art. 45 comma 1 lettere d), e), f) e g) del D.lgs. 50/2016:

- 1) il requisito di cui al punto III.2.3) lettera b) dovrà essere posseduto cumulativamente dall'associazione o dal consorzio. La mandataria, in ogni caso, deve possedere il requisito in misura percentuale superiore ed eseguire le prestazioni in misura maggioritaria;
- 2) il requisito di cui al punto III.2.3) lettere c), d) ed e) dovrà essere posseduto da ciascun operatore economico costituente l'associazione o il consorzio.

III.3) CONDIZIONI RELATIVE ALL'APPALTO DI SERVIZI

III.3.1) La prestazione del servizio è riservata ad una particolare professione?

NO

III.3.2) Le persone giuridiche devono indicare il nome e le qualifiche professionali delle persone incaricate della prestazione del servizio

SI

SEZIONE IV: PROCEDURA

IV.1) TIPO DI PROCEDURA

IV.1.1) Tipo di procedura

Ristretta.

IV.1.2) Limiti al numero di operatori che saranno invitati a presentare un'offerta

IV.2) CRITERI DI AGGIUDICAZIONE

IV.2.1) Criteri di aggiudicazione

Offerta economicamente più vantaggiosa secondo i seguenti criteri:

Criteri	Ponderazione
1. Prezzo più basso	25
2. Importo offerto per la sponsorizzazione delle attività istituzionali e degli eventi culturali promossi e/o organizzati dalla Fondazione Musica per Roma e dalla Fondazione Accademia Nazionale Santa Cecilia	5
3. Modalità di erogazione dei servizi al pubblico ed all'Organizzatore, integrabilità e caratteristiche delle piattaforme web, funzionalità, visibilità ed efficacia dei servizi di vendita	27
4. Struttura logistica, staff tecnico, assistenza gestionale e personale operativo di botteghino, mezzi e tecnologie adibite alla gestione dei servizi oggetto di gara	20
5. Sicurezza, modalità e gestione degli incassi	10
6. Modalità e tempistica di intervento in caso di emergenze	8
7. Eventuali servizi aggiuntivi e/o migliorativi	5

IV.2.2) Ricorso ad un'asta elettronica

NO

IV.3) INFORMAZIONI DI CARATTERE AMMINISTRATIVO

IV.3.1) Numero di riferimento attribuito al dossier dall'amministrazione aggiudicatrice (se del caso)

IV.3.2) Pubblicazioni precedenti relative allo stesso appalto

NO

IV.3.3) Condizioni per ottenere il capitolato d'oneri e la documentazione complementare

Le modalità saranno indicate nella lettera di invito a presentare offerta.

Documenti a pagamento

NO

IV.3.4) Termine per il ricevimento delle offerte o delle domande di partecipazione

Data: 3 ottobre 2017 Ora: 13.00

IV.3.5) Data di spedizione ai candidati prescelti degli inviti a presentare offerte o a partecipare (se noto)

IV.3.6) Lingue utilizzabili per la presentazione delle offerte/domande di partecipazione

Italiano

IV.3.7) Periodo minimo durante il quale l'offerente è vincolato alla propria offerta
240 giorni (dal termine ultimo per il ricevimento delle offerte)

SEZIONE VI: ALTRE INFORMAZIONI

VI.1) TRATTASI DI UN APPALTO PERIODICO *(se del caso)*

NO

VI.2) APPALTO CONNESSO AD UN PROGETTO E/O PROGRAMMA FINANZIATO DAI FONDI COMUNITARI

NO

VI.3) INFORMAZIONI COMPLEMENTARI *(se del caso)*

- a) Il plico contenente la domanda di partecipazione e la documentazione, richiesta dal presente bando deve pervenire entro e non oltre il termine perentorio di cui al punto IV.3.4 ed all'indirizzo di cui al punto I.1 del bando di gara. I concorrenti debbono trasmettere il plico a mezzo raccomandata del servizio postale, oppure mediante agenzia di recapito autorizzata. I concorrenti possono consegnare a mano il plico, dalle ore 9:30 alle ore 13:30 e dalle ore 14:30 alle ore 16.30 dei giorni feriali (sabato e festivi esclusi) comunque entro il suddetto termine perentorio ed essenziale, all'Ufficio Gare della Stazione appaltante sito in Viale Pietro de Coubertin, 10 che ne rilascerà apposita ricevuta. Il plico deve essere perfettamente chiuso e deve recare all'esterno l'intestazione del mittente e l'oggetto della gara. Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente.
- b) Le dichiarazioni sostitutive richieste dal presente bando devono essere corredate da copia fotostatica di un documento d'identità in corso di validità del sottoscrittore. Le dichiarazioni sostitutive rese da procuratori devono essere corredate anche da copia della relativa procura o da altro documento idoneo a comprovare i poteri del procuratore medesimo. I concorrenti possono autocertificare, ai sensi dell'art. 85 del D.lgs. 50/2016, quanto richiesto nel presente bando con il Documento di gara unico europeo (DGUE), reperibile tra l'altro anche all'indirizzo web <http://www.mit.gov.it/comunicazione/news/documento-di-gara-unico-europeo-dgue>.
- c) Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 83 comma 9 del D.lgs. 50/2016. In particolare, la mancanza, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale degli elementi e del documento di gara unico europeo di cui all'articolo 85 del D.lgs. 50/2016, obbligherà il concorrente che vi ha dato causa al pagamento, in favore della stazione appaltante, della sanzione pecuniaria pari all'uno per mille del valore dell'importo di gara di cui al punto II.2.1 sub a).
- d) È consentito l'avvalimento ai sensi e per gli effetti dell'art. 89 D.lgs. 50/2016.
- e) Le cauzioni e le garanzie richieste al punto III.1.1 del presente bando dovranno essere presentate con l'offerta a seguito dell'invio della lettera d'invito.
- f) Si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida purché ritenuta congrua e conveniente dalla Stazione appaltante.
- g) In caso di offerte che conseguiranno lo stesso punteggio si procederà al sorteggio.
- h) Il subappalto è consentito nei limiti e con l'osservanza delle modalità stabiliti dall'art. 105 del D.lgs. 50/2016.
- i) Eventuali chiarimenti in relazione alle disposizioni di gara potranno essere richiesti esclusivamente per iscritto sino al termine massimo del 22 settembre 2017 all'indirizzo PEC e/o al numero fax indicati al precedente punto I.1. Alle richieste di chiarimenti presentate oltre il suddetto termine, ovvero che non riguardino esclusivamente le disposizioni del presente bando, non verrà fornita risposta. Le risposte alle richieste di chiarimenti verranno rese a mezzo PEC e/o a mezzo fax e verranno pubblicate sul sito internet della Stazione appaltante www.auditorium.com, in un'unica soluzione, successivamente al predetto termine massimo.
- l) CIG: 7171766885. I concorrenti sono tenuti al pagamento della contribuzione a favore dell'Autorità Nazionale Anticorruzione nella misura di € 140,00. Il versamento della contribuzione dovrà essere effettuato esclusivamente secondo le modalità e le istruzioni operative in vigore pubblicate all'indirizzo http://www.anticorruzione.it/portal/public/classic/home/_riscossioni#CIG, stabilite dall'Autorità sopra richiamata. La dimostrazione dell'avvenuto pagamento è condizione per essere ammessi a presentare offerta. Essa deve avvenire nella fase di gara a seguito della lettera di invito con la esibizione del titolo di pagamento unitamente ai documenti relativi all'offerta.
- m) Troverà applicazione l'art. 110 del D.lgs. 50/2016.
- n) La Fondazione si riserva di effettuare in ogni momento e con le modalità che ritenga più opportune i controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai concorrenti.

- o) Non saranno ammesse offerte recanti prezzo superiore all'importo a base d'asta indicato al punto II.2.1 ed i servizi oggetto di gara verranno aggiudicati, come già indicato al punto IV.2.1) all'offerta economicamente più vantaggiosa.
- p) Responsabile del procedimento è Arch. Antonella Belliazzi PEC: ufficiogarempr@pec.it Fax: 06/80241277.
- q) Il contratto non conterrà la clausola compromissoria.
- r) Con riferimento al punto II.1.9 del presente bando si precisa che le offerte integrative e/o migliorative sono ammesse nei soli limiti previsti dal Capitolato.
- s) Con riferimento al punto IV.3.3 del presente bando si precisa che le modalità per ottenere il capitolato d'oneri e la documentazione complementare saranno indicate nella lettera di invito a presentare offerta.
- t) La verifica del possesso dei prescritti requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario di cui ai punti III.2.1), III.2.2) e III.2.3) avverrà, ai sensi dell'art. 81, comma 2 del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e ss.mm.ii., attraverso l'utilizzo del sistema AVCpass, reso disponibile dalla Autorità Nazionale Anti Corruzione, già Autorità di vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture con la delibera attuativa n. 157 del 17 febbraio 2016 e s.m.i. Pertanto, gli operatori economici interessati a partecipare alla presente procedura devono obbligatoriamente registrarsi al sistema AVCpass all'apposito link sul portale dell'A.N.A.C., secondo le istruzioni ivi contenute, nonché acquisire il "PASSOE" di cui all'art. 2 comma 3 lettera b della succitata delibera.

VI.4) PROCEDURE DI RICORSO

VI.4.1) Organismo responsabile delle procedure di ricorso

Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio

VI.4.2) Presentazione del ricorso

Informazioni precise sui termini di presentazione del ricorso:

La tutela Giurisdizionale davanti al giudice amministrativo è disciplinata dal D.lgs. 2 luglio 2010 n. 104.

VI.5) DATA DI SPEDIZIONE DEL PRESENTE AVVISO:

Data: 4 agosto 2017

Allegato A

Altri indirizzi e punti di contatto

Indirizzi dell'altra amministrazione aggiudicatrice a nome della quale l'amministrazione aggiudicatrice acquista:

Denominazione ufficiale: Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Carta d'identità nazionale (se noto):

Indirizzo postale; Via Vittoria, 6

Codice postale 00187

Città: Roma

Jose Ramon Dosal Noriega
(Amministratore Delegato)

