

AVVISO DI INDAGINE ESPLORATIVA PER RICERCA DI STRUTTURA RICETTIVA CLASSIFICATA CON CATEGORIA ALBERGHIERA PARI ALMENO A 4 STELLE (**)**

1. Premesse ed oggetto

La Fondazione Musica per Roma (di seguito, per comodità, anche “MpR” e/o “Fondazione”), in qualità di concessionaria del complesso immobiliare denominato “Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone”, rende nota la ricerca di una struttura ricettiva classificata con categoria alberghiera pari almeno a 4 stelle (****) o superiore, regolarmente autorizzata e in esercizio, al fine di prevedere un numero medio annuale di 250 room nights con trattamento di B&B a tariffe scontate, comprensiva di sponsorizzazione (scambio merci), per le stagioni 2025-2026 e 2026-2027. La data di inizio dell'esecuzione è fissata alla firma del contratto per 24 mesi.

2. Valore dell'accordo

L'importo complessivo del servizio è stato stimato dalla Fondazione indicativamente pari ad euro 50.000,00 (cinquantamila/00) all'anno, per un totale di euro 100.000,00 (centomila/00) oltre IVA complessivi per la durata dell'accordo, con riferimento a un numero medio annuo di room nights di circa 250.

La Fondazione ha stimato altresì che il 63% dell'importo complessivo è a carico della Fondazione mentre il restante 37% del suddetto importo è costituito dal valore in benefit e servizi offerti dalla Fondazione.

Ad ogni modo, si precisa che il costo emergente dai servizi resi alla Fondazione dall'operatore economico oggetto del presente avviso è subordinato alle effettive esigenze annuali della Fondazione e che, pertanto, la stessa non garantisce all'operatore economico eventualmente selezionato alcun volume d'affari minimo né alcuna esclusività, come meglio precisato al successivo paragrafo 7 del presente avviso.

Numero notti medie annue (non garantite)	Importo stimato annuale	Tariffa dedicata e non variabile
250 Room Nights con trattamento di B&B	50.000,00 più iva	125,00€ più iva
Struttura ricettiva	Categoria	Eventuale Categoria più elevata
Solo albergo con B&B	Minimo 4 ****	se =o >di 4 ****
Benefit in scambio	Importo stimato	Indicazione benefit
Visibilità con la qualifica di <i>Hospitality Partner</i> sul sito internet della Fondazione e sulle locandine mensili previste in Auditorium. N. 20 biglietti omaggio da suddividere nel periodo di validità dell'accordo, per eventi organizzati dalla Fondazione;	18.750,00 più iva €	Vedi benefit in scambio
Prossimità ad Auditorium della struttura albergo con B&B	MAX KM	minimo KM
Posizione Auditorium	1000 m	entro 1 km da Viale Pietro de Coubertin 10

La quota parte dei servizi resi in permuta dall'operatore economico rientra tra le operazioni "permutative" di cui agli artt. 1552 e ss. del Codice Civile e pertanto non sono soggette alla disciplina della "scissione dei pagamenti".

3. Requisiti e documentazione richiesta

Per presentare una proposta, i partecipanti dovranno dimostrare il possesso dei seguenti requisiti compilando l'autocertificazione di cui all'"Allegato 1".

3.1 Requisiti generali di idoneità professionale

Mediante apposita autocertificazione/dichiarazione sostitutiva di atto notorio (Allegato 1), l'operatore economico dovrà attestare:

- l'insussistenza di condizioni pregiudizievoli o limitative della capacità contrattuale dello sponsor/operatore economico, ai sensi degli artt. 94, 95, 96, 97 e 98, nonché il possesso dei requisiti di ordine speciale di cui all'art. 100 del D.Lgs. 36/2023;

- di non avere in atto controversie di natura legale o giudiziaria con la Fondazione o con l'Amministrazione Capitolina, mediante dichiarazione sottoscritta dal rappresentante legale, con firma digitale, o da delegato autorizzato con procura notarile;
- la presa visione e l'accettazione dell'informativa sulla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali di cui al D.Lgs. 196/2003 e al Reg. (UE) 679/2016, art. 13.

Inoltre, dovrà essere dichiarato:

- l'iscrizione nel Registro delle Imprese tenuto dalla C.C.I.A.A. (Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura) per attività pertinenti con quelle oggetto della presente procedura;
- di essere una struttura ricettiva classificata con categoria alberghiera con B&B pari almeno a 4 stelle (****) o superiore, regolarmente autorizzata e in esercizio;
- il possesso di almeno una documentata esperienza pregressa rispetto alle prestazioni contrattuali richieste con il presente avviso;
- la disponibilità di una capacità ricettiva non inferiore a n. 50 stanze.

3.2 Documentazione richiesta

A corredo della proposta dovranno essere presentati

- Allegato 1 compilato e firmato in tutte le sue parti;
- Proposta sottoscritta dal rappresentante legale o suo delegato con firma digitale, in conformità con le disposizioni vigenti, con l'indicazione di tutte le condizioni stabilite nell'offerta contrattuale di albergo.

4. Modalità di presentazione della proposta

Gli Operatori Economici interessati dovranno far pervenire la proposta telematicamente mediante il Portale Appalti all'indirizzo <https://auditorium-appalti.maggiolicloud.it/PortaleAppalti>, con le modalità nel seguito descritte, entro e non oltre il termine perentorio ed essenziale delle ore 12:00 del 4 dicembre 2025.

Superato il termine di scadenza non si accetterà la ricezione di un'istanza, né la modifica di un'istanza già inviata.

Non sarà ritenuta valida alcuna istanza presentata con modalità diverse da quella telematica. Della data e dell'ora di arrivo faranno fede la data e ora registrate dal Portale. L'avviso in oggetto sarà pubblicato e ricercabile all'interno del Portale Appalti, sezione "Avvisi pubblici in corso" fino al termine fissato per presentazione della propria proposta esplicitato al periodo precedente.

Per la presentazione della propria proposta e offerta gli operatori economici dovranno:

- collegarsi al profilo committente di Fondazione Musica per Roma all'indirizzo <https://auditorium-appalti.maggiolicloud.it/PortaleAppalti/>;
- autenticarsi all'interno della sezione "Area Riservata", con le credenziali già in possesso,

- o mediante nuova registrazione;
- selezionare il presente avviso nella sezione “Avvisi pubblici in corso”;
- rispondere al presente avviso mediante la funzione “Invia nuova comunicazione” inviando la documentazione richiesta.

Si specifica, a maggior chiarimento, che le istruzioni operative per la corretta compilazione del predetto modello è presente sulla Piattaforma, nell’area “Istruzioni e Manuali”.

5. Modalità di selezione per affidamento

Allo scadere del termine indicato al precedente articolo 4, la Fondazione che, a sua esclusiva discrezionalità, ravvisi un interesse per una delle proposte presentate potrà procedere all'affidamento diretto del contratto, nel rispetto dei principi di imparzialità e di parità di trattamento fra gli operatori che abbiano manifestato interesse.

Le proposte non sono da considerarsi vincolanti per la scrivente Fondazione che si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di non prendere in considerazione proposte che siano ritenute inadeguate o incompatibili con il proprio ruolo o con le finalità della manifestazione, nonché, in caso di proposte concorrenti, di scegliere liberamente quella ritenuta migliore.

6. Clausola di non esclusività

La Fondazione non riserva alcun vincolo di esclusiva all’eventuale affidatario di tale contratto in esito a tale indagine e dunque si potrà rivolgere anche ad altre strutture ricettive, di qualsiasi tipo, a suo insindacabile giudizio nel corso dell’esecuzione del contratto medesimo.

7. Contratto

Il rapporto verrà formalizzato e disciplinato da un contratto stipulato in base alla normativa vigente.

8. Trattamento dei dati personali

Il trattamento dei dati personali avverrà in conformità alle disposizioni di cui al D.lgs. 196/2003 e ss.mm.ii. e del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati UE 2016/679 esclusivamente per l'espletamento delle procedure relative all'individuazione dello sponsor per l'attività di cui trattasi.

La presentazione della proposta implica il consenso al trattamento dei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Regolamento Generale sulla protezione dei dati - Regolamento UE 2016/679. L'informativa e i dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati personali designati di Fondazione Musica per Roma, sono disponibili all'indirizzo al link: <https://auditorium.trasparenza.info/bandi-di-gara-e-contratti/informativa-sul-trattamento-dei-dati-personali-ex-artt-13-14-reg-to-ue-2016-679>.

9. Responsabile e chiarimenti

Il Responsabile Unico di Progetto relativo al presente Avviso è il dr. Pierpaolo Perazzi Boato. Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti mediante Portale Appalti all'indirizzo <https://auditorium-appalti.maggiolicloud.it/PortaleAppalti>.

10. Pubblicità dell'Avviso

Il presente Avviso sarà pubblicato sul Portale Appalti e sul sito web della scrivente Fondazione.

Ai sensi dell'allegato II.1, art. 2, co. 3 del Dlgs. 31 marzo 2023, n. 36, il presente avviso rimarrà pubblicato, vista la comprovata urgenza di procedere, per 15 giorni consecutivi sul sito web www.fondazionemusicaperroma.it e pertanto sino alle ore 12:00 del 4 dicembre 2025.

Roma, 19 novembre 2025

L'Amministratore Delegato
Raffaele Ranucci