

MONICA CICCOLINI

roma | 3316774540 | monica.ciccolini@libero.it

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Pazienza
- Creatività
- Autonomia
- Teamworking

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

scrittore | EDIZIONI TEA | Milano, MI

scrittore a contratto. Pubblicati quattro romanzi

CEO | Muthaiga safari camp | Kenya, KENYA

- Direzione, amministrazione e organizzazione generale della società.
- Gestione dei rapporti e delle negoziazioni con le banche, gli istituti di credito e i consulenti esterni.
- Presidio della gestione di tutti gli aspetti delle attività ordinarie della società.
- Applicazione della vision imprenditoriale e definizione degli obiettivi di medio e lungo termine.

GIORNALISTA | RADIO EMME 100 | roma, rm

- Conduzione di interviste a personaggi della politica, dell'economia, delle istituzioni, dello sport e dello spettacolo necessari per la creazione di prodotti giornalistici e di approfondimento per quotidiani e magazine online e offline.
- Adattamento del tono del linguaggio alle esigenze del pubblico di riferimento.
- Correzione accurata dei testi per garantire la qualità delle informazioni.
- Ricerca approfondita delle notizie attraverso fonti multiple e affidabili.

Direttore di produzione | CIOE' FOTOFILM | roma

- Creazione di dialoghi realistici e coinvolgenti capaci di rispecchiare il carattere dei personaggi e le situazioni narrate.
- Ideazione delle trame narrative e stesura delle bozze dei testi.
- Analisi di prodotti finalizzata alla costruzione di concept, trame e dialoghi di spot e video promozionali per uso marketing.
- Coinvolgimento dei lettori attraverso l'utilizzo di tecniche di storytelling.

GENNAIO 1985-FEBBRAIO 2020

direttore responsabile testate nazionali | Piscopo editore | ROMA, RM

- Analisi della società e individuazione degli aspetti notiziabili in modo da creare prodotti editoriali che stimolino l'interesse del target, le vendite nei canali reali, la notorietà della testata nonché le visite su magazine e quotidiani online.
- Lettura della società contemporanea e dei prodotti dello spettacolo alla ricerca di temi e dinamiche culturali emergenti per la scrittura di editoriali e articoli di approfondimento con personalità e spirito critico.
- Analisi semiotica, sociologica e narrativa in formato giornalistico dei prodotti dell'industria culturale per spiegare al pubblico le dinamiche della società contemporanea.
- Conduzione di interviste a personaggi della TV, della radio, del cinema e dell'editoria e scrittura di articoli, reportage, documentari e critiche di approfondimento.
- Creazione di editoriali, articoli di approfondimento, terze pagine, rubriche di cultura e spettacolo per l'analisi dei fenomeni culturali dal punto di vista sociale, semiotico e narrativo.
- Partecipazione a riunioni di redazione per le assegnazioni degli articoli.
- Prioritizzazione delle attività in base all'urgenza e all'importanza delle storie.

- Analisi critica delle informazioni raccolte per verificarne l'autenticità e la rilevanza.
- Adattamento del tono del linguaggio alle esigenze del pubblico di riferimento.

FEBBRAIO 1987-FEBBRAIO 2005

Direttore responsabile | EDIZIONI CIOE' | roma, rm

- Verifica quotidiana e periodica dei processi di lavoro affinché siano rispettati compiti, ruoli e scadenze definite in sede di pianificazione.
- Definizione, nel rispetto del proprio ruolo, delle tempistiche migliori, degli aspetti operativi più efficaci e dei risultati attesi in seguito ad un'attenta analisi generale.
- Direzione dei processi di lavoro attraverso la pianificazione attenta e capillare di attività e scadenze sia a livello individuale che del personale.
- Ideazione di progetti culturali volti a promuovere l'identità e il posizionamento nel mercato della casa editrice.
- Monitoraggio dei costi e ottimizzazione delle risorse finanziarie disponibili.
- Definizione delle strategie più adatte alla gestione dei servizi di competenza.

MAGGIO 1995-GIUGNO 2000

consigliere regionale | regione lazio | roma, rm

- Analisi e valutazione dei progetti di sviluppo nelle tematiche di competenza e proposta di modifiche e miglioramenti.
- Promozione delle relazioni con la comunità territoriale tramite la partecipazione a incontri pubblici, manifestazioni ed eventi e l'analisi dei feedback attraverso il personale dell'ufficio.
- Definizione di obiettivi legislativi a lungo termine per affrontare sfide future.
- Collaborazione con organizzazioni non governative per la formulazione di politiche.
- Elaborazione di progetti di legge volti ad affrontare problemi locali e nazionali.
- Sensibilizzazione sui diritti civili e sulle questioni di giustizia sociale tramite la legislazione.
- Monitoraggio dell'attuazione delle leggi esistenti e identificazione di aree di miglioramento.
- Lettura e revisione di bozze di legge per garantirne la chiarezza e la coerenza.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

corso di giurisprudenza: giurisprudenza

Università di Roma La sapienza, Città

licenza liceale: lingue

liceo linguistico, roma

LINGUE

Italiano: Madrelingua

Italiano:	C2	Spagnolo:	C2
Esperto		Esperto	
Inglese:	C1	Francese:	B1
Avanzato		Intermedio	

INTERESSI

- lettura
- scrittura
- ambientalismo
- turismo
- sociologia

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Monica Ciccolini