



Fondazione Musica per Roma

NOTA INTEGRATIVA

Esercizio 2021

INDICE

1. Premessa	pag. 3
2. Contenuto e forma di bilancio	pag. 3
3. Criteri di Valutazione	pag. 4
4. Commento alle principali voci dell'attivo	pag. 10
5. Commento alle principali voci del passivo	pag. 21
6. Commento alle principali voci del conto economico	pag. 28

SEDE LEGALE: ROMA, VIALE PIETRO DE COUBERTIN N. 10

Codice Fiscale e P. IVA: 05818521006

Registro delle persone Giuridiche n. 289/2004

* * * *

Nota Integrativa

Al Bilancio d'esercizio al 31.12.2021

(GLI IMPORTI PRESENTI SONO ESPRESSI IN UNITÀ DI EURO)

1. PREMESSA

Con la sottoscrizione della Convenzione sottoscritta per il triennio 2020 – 2022 Roma Capitale, unitamente agli altri Soci, ha affidato alla Fondazione Musica Per Roma (di seguito, per brevità, anche la "Fondazione") la gestione dei servizi, la conduzione e la manutenzione dell'intero Parco della Musica a fronte di un corrispettivo annuo pari ad Euro 7.650.000.

La Fondazione ha quindi assicurato per l'anno in corso i servizi relativi alla manutenzione ordinaria dell'intero plesso oltre che l'organizzazione di attività di spettacolo e culturali.

All'interno della predetta Convenzione è stato previsto anche che la Fondazione continuasse ad occuparsi della Casa del Jazz di Roma la cui gestione è stata assegnata a far data dal 1 Gennaio 2018.

A tale riguardo, si segnala che le variazioni delle poste in commento esposte nel prosieguo del documento, tengono conto anche della quota relativa alla Casa del Jazz al 31 dicembre 2021.

In merito al perdurare della Pandemia da Covid-19 si segnala che la Fondazione sta continuando ad operare con il massimo rispetto delle disposizioni del Governo, adottando tutte le misure di cautela sia per i dipendenti che per gli utenti delle strutture Auditorium Parco della Musica e della Casa del Jazz.

Purtroppo, la diffusione del virus sta comportando in alcuni casi annullamenti di eventi commerciali già rinviati dallo scorso anno e lo svolgimento di spettacoli ed eventi in sale a capienza ridotta.

Dal punto di vista gestionale, questa situazione emergenziale continua ad essere costantemente monitorata.

2. CONTENUTO E FORMA DEL BILANCIO

Il bilancio di esercizio chiuso al 31 dicembre 2021 presenta un utile pari ad Euro 368.289 dopo aver effettuato ammortamenti e svalutazioni per Euro 565.781 ed aver rilevato imposte correnti di competenza per Euro 141.802 (di cui IRES per Euro 139.661 ed IRAP per Euro 2.141) ed imposte differite, al netto degli storni relativi agli esercizi precedenti, per Euro 73.230.

Il bilancio, composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico, dal rendiconto finanziario e dalla presente nota integrativa, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto secondo i criteri previsti dalla vigente normativa civilistica a seguito dell'entrata in vigore del D. Lgs. n. 139/2015, che recepisce la Direttiva n. 2013/34/UE, integrata dai principi contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC) al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica, tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono l'attività della Fondazione.

Per quanto riguarda l'Attività svolta dalla Fondazione si rinvia per maggiori dettagli alla Relazione sulla Gestione.

3. CRITERI DI VALUTAZIONE

La presente Nota Integrativa, come detto, costituisce, ai sensi dell'art. 2423 c.c., parte integrante e sostanziale del bilancio ed è stata predisposta ai sensi dell'art. 2427 c.c., tenendo conto delle modifiche introdotte dal D. Lgs. 139/2015.

Più in particolare, rendiamo noto che:

- la valutazione delle voci è stata effettuata secondo prudenza e nella prospettiva della continuità dell'attività della Fondazione, nonché tenendo conto della funzione economica di ciascuna operazione o fatto aziendale;
- non si sono verificati eventi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe ai criteri di valutazione;
- accanto all'importo di ogni voce dello Stato Patrimoniale, del Conto Economico e del Rendiconto Finanziario è stato riportato il corrispondente valore dell'esercizio precedente;

- non vi sono elementi dell'attivo e del passivo che ricadano sotto più voci dello schema;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio anche se conosciute dopo la chiusura dello stesso;
- per quanto attiene ai rapporti con i soci Fondatori e le società ad essi riconducibili si rimanda ai commenti riportati nelle specifiche voci di Stato Patrimoniale e Conto Economico.

I criteri di valutazione descritti di seguito sono quelli disciplinati dall'art. 2426 del Codice Civile, come modificato dal D. Lgs. 139/2015.

IMMOBILIZZAZIONI

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Sono iscritte al costo di acquisto comprensivo dei relativi oneri accessori.

L'iscrizione o il mantenimento nell'attivo delle spese d'impianto e ampliamento, nonché le spese di pubblicità aventi utilità pluriennale, è stata effettuata con il consenso del Collegio dei Revisori.

I "costi di impianto e ampliamento" e le licenze d'uso dei software applicativi vengono ammortizzati per quote costanti, rispettivamente, in un periodo di 5 e 3 esercizi.

Le spese sostenute per l'organizzazione e lo svolgimento di gare pubbliche per l'affidamento di servizi in *outsourcing* vengono ammortizzate in 5 esercizi, pari alla durata dell'affidamento stesso.

Le spese per la realizzazione di migliorie sulla struttura Auditorium, di proprietà di Roma Capitale ed utilizzata dalla Fondazione Musica per Roma per lo svolgimento dell'attività sociale, sono state iscritte tra le "Altre immobilizzazioni Immateriali" ed ammortizzate ad una aliquota del 3% in considerazione del fatto che il principio contabile n. 24, afferma che *" i costi sostenuti per migliorie e spese incrementative su beni presi in locazione dall'impresa sono capitalizzabili ed iscrivibili in questa voce ("Migliorie e spese incrementative su beni di terzi") se le migliorie e le spese incrementative non sono separabili dai beni stessi (ossia non possono avere una loro autonoma funzionalità). L'ammortamento di tali costi si effettua nel periodo minore tra quello di utilità futura delle spese sostenute e quello residuo della locazione, ..."*.

Si è infatti ritenuto di procedere all'ammortamento mediante l'aliquota che misura il deperimento e consumo dei fabbricati strumentali, in quanto ritenuta rappresentativa del periodo di utilità futura di tali spese.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Sono iscritte al costo di acquisto comprensivo dei relativi oneri accessori.

Il costo delle immobilizzazioni la cui utilità è limitata nel tempo è stato sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali sono calcolati a quote costanti ed applicando i coefficienti ammessi fiscalmente, che riflettono, secondo i principi della prudenza e della competenza, la vita utile residua dei cespiti.

Più precisamente sono state adottate le seguenti aliquote:

- Costruzioni leggere 10%;
- Impianti termotecnici ed elettrici 10%;
- Attrezzature 15,5%;
- Mobili e Macchine ordinarie d'ufficio 12%;
- Macchine d'ufficio elettromeccaniche ed elettroniche 20%.

Nell'esercizio di acquisizione di singoli beni di modesto valore si è ritenuto opportuno applicare le aliquote ridotte al 50% qualora la quota d'ammortamento ottenuta non si discosta significativamente dalla quota calcolata a partire dal momento in cui il cespite è disponibile e pronto per l'uso.

Immobilizzazioni Finanziarie – Partecipazioni

Le partecipazioni, in quanto rilevate alla voce specifica, costituiscono immobilizzazioni finanziarie; esse sono iscritte al costo di acquisto, o al valore attribuito in occasione del conferimento ridotto da svalutazioni conseguenti a diminuzioni di valore ritenute durevoli tenuto conto della tipologia delle partecipazioni detenute.

Immobilizzazioni Finanziarie - Altri Titoli

I titoli sono valutati al costo di acquisto. Nel caso di perdite durevoli di valore, derivanti anche dalle quotazioni espresse dal mercato per i titoli quotati, viene effettuata una adeguata svalutazione e nell'esercizio in cui le condizioni per la svalutazione vengono meno, viene ripristinato il valore precedente alla svalutazione.

Rimanenze

Le rimanenze sono valutate al minor valore tra il costo di acquisto o di produzione, comprensivo degli oneri accessori, ed il valore di presunto realizzo desumibile dall'andamento di mercato.

La determinazione del costo di acquisto è effettuata con il metodo del costo medio ponderato dell'esercizio.

Il valore così ottenuto è poi rettificato dall'apposito "fondo obsolescenza magazzino", per tenere conto delle merci per le quali si prevede un valore di realizzazione inferiore a quello di costo.

Crediti

I crediti sono iscritti al valore di presumibile realizzo ottenuto mediante rilevazione di una svalutazione crediti esposta a riduzione del valore nominale e classificati fra le "Immobilizzazioni finanziarie" o l'"Attivo circolante" in relazione alla loro destinazione e alla natura del debitore. Conformemente all'OIC 15, Par. 33, la Fondazione si è avvalsa della facoltà di non applicare il criterio di valutazione al costo ammortizzato.

Disponibilità liquide

I depositi bancari, i depositi postali e gli assegni (di conto corrente, circolari e assimilati) sono valutati secondo il principio generale del presumibile valore di realizzo che coincide col valore nominale.

Ratei e risconti

I risconti ed i ratei rappresentano quote di costi o proventi la cui manifestazione finanziaria si è, rispettivamente, già verificata oppure si verificherà in esercizi futuri e che, essendo, comuni a due o più esercizi, sono imputati a ciascuno di essi secondo il principio di competenza economica e temporale. Nello specifico i

risconti attivi sono stati valutati considerando il futuro beneficio economico correlato ai costi differiti, mentre i ratei passivi sono stati valutati al loro valore nominale.

Patrimonio netto

Tale voce comprende il fondo patrimoniale, costituito dai fondi di dotazione, liberi e vincolati, corrisposti dai fondatori, dalle riserve e dagli utili e dalle perdite della gestione riportati a nuovo, oltre che del risultato dell'esercizio.

Fondo trattamento di fine rapporto lavoro subordinato

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Fondi per rischi ed oneri

Accoglie gli accantonamenti per rischi ed oneri stanziati per far fronte a perdite o passività di natura determinata, di esistenza certa o probabile, dei quali alla chiusura dell'esercizio sono indeterminati o l'ammontare o la data di sopravvenienza. Non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

Le passività potenziali, allorquando esistenti, sono rilevate in bilancio e iscritte nei fondi solo se ritenute probabili e se l'ammontare del relativo onere risulta ragionevolmente stimabile. Non si è tenuto conto pertanto dei rischi di natura remota, mentre non risultano passività potenziali ritenute possibili per le quali la Fondazione è tenuta a fornire separata informativa in nota integrativa.

Per quanto concerne la classificazione, gli accantonamenti ai fondi rischi e oneri sono iscritti prioritariamente nelle voci di costo di conto economico delle pertinenti classi (B, C o D) secondo la loro natura. Nei casi in cui non sia immediatamente attuabile la correlazione tra la natura dell'accantonamento ed una delle voci alle suddette classi, gli accantonamenti per rischi e oneri sono iscritti alle voci B12 e B13 del Conto Economico.

Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale, rappresentativo del loro valore di estinzione. La Fondazione si è avvalsa della facoltà consentita dal novato OIC 19, Par.42, di non applicare il criterio di valutazione del costo ammortizzato.

Riconoscimento dei ricavi e dei costi

I ricavi e costi sono rilevati in bilancio secondo il principio della competenza economica e nel rispetto del criterio della prudenza e sono esposti al netto degli sconti e abbuoni relativi.

Contributi in c/esercizio

I contributi in c/esercizio rappresentano un contributo alle spese di gestione erogati da Roma Capitale, dalla Regione Lazio e dalla Camera di Commercio di Roma e sono iscritti nell'esercizio in cui si acquisisce il diritto all'erogazione degli stessi.

I contributi rappresentano un'integrazione dei ricavi dell'attività caratteristica o delle attività accessorie diverse da quella finanziaria o di riduzione dei relativi costi ed oneri e, pertanto, sono iscritti secondo il principio di competenza a conto economico nella voce "Altri ricavi".

Contributi in c/impianti

I contributi in conto impianti ricevuti per l'acquisto o per la realizzazione di beni strumentali sono rilevati nel momento in cui esiste una ragionevole certezza che le condizioni previste per il riconoscimento del contributo sono soddisfatte e che i contributi saranno erogati. Si iscrivono infatti in bilancio quando si tratta di contributi acquisiti sostanzialmente in via definitiva, ovvero a seguito della deliberazione da parte del soggetto concedente, allorché si siano verificate le condizioni previste dalla delibera medesima. I contributi sono iscritti per intero

nei risconti passivi e imputati a conto economico per competenza di esercizio in quote correlate all'ammortamento dei beni cui si riferiscono.

Proventi e oneri finanziari

Includono tutti i componenti positivi e negativi del risultato economico d'esercizio connessi con l'attività finanziaria della Fondazione e vengono riconosciuti in base alla competenza temporale di maturazione.

Imposte

Le imposte sul reddito dell'esercizio correnti, iscritte tra i debiti/crediti tributari al netto degli eventuali acconti versati, sono stanziare dalla Società sulla base del risultato imponibile d'esercizio calcolato utilizzando le aliquote vigenti alla data del bilancio.

La fiscalità differita è calcolata sia sulle differenze temporanee tra i valori patrimoniali iscritti in bilancio ed i corrispondenti valori riconosciuti ai fini fiscali, sia in relazione alle perdite fiscali riportabili, applicando l'aliquota fiscale in vigore alla data in cui la differenza temporanea si riverserà..

La recuperabilità delle attività per imposte anticipate viene riesaminata a ogni chiusura di esercizio e nel momento in cui si dovesse constatare che la Fondazione non sia in grado di recuperare negli esercizi futuri la totalità o una parte delle predette imposte anticipate rilevate, la conseguente rettifica verrà imputata al Conto economico dell'esercizio in cui si verifica tale circostanza.

Le attività per imposte anticipate e le passività per imposte differite non sono attualizzate.

4. COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

Immobilizzazioni Immateriali

Tale voce è iscritta in bilancio al 31 Dicembre 2021 per Euro 3.946.061 e si è decrementata nel corso dell'anno corrente per complessivi Euro 337.569 in forza delle seguenti movimentazioni:

- incrementi, per Euro 1.686.600;
- diminuzione delle immobilizzazioni in corso, per Euro 1.850.230, per l'entrata in funzione dei beni acquistati per realizzare gli interventi di manutenzione

straordinaria eseguiti sul Parco della Musica come previsto dalla Convenzione citata a pag. 6 della presente nota;

- ammortamento dell'esercizio per Euro 173.939.

Si riporta di seguito il dettaglio della voce:

Immobilizzazioni Immateriali	Costo Storico	Fondo al 31/12/20	Valore al 31/12/20	Incrementi 2021	Ammort. 2021	Decreti 2021	Costo Storico al 31/12/21	Fondo al 31/12/21	Valore al 31/12/21
Software	509.330	509.330	0	0	0	0	509.330	509.330	0
Concessioni Licenze e Marchi	165.735	145.895	19.840	0	6.620	0	165.735	152.515	13.220
Migliorie su beni di terzi	4.797.277	1.740.611	3.056.666	684.518	167.319	0	5.481.795	1.907.930	3.573.865
Spese per partecipazioni a gare	30.220	30.220	0	0	0	0	30.220	30.220	0
Immobilizzazioni in corso e acconti	1.207.124	0	1.207.124	1.002.082	0	1.850.230	358.976	0	358.976
Totale	6.709.686	2.426.056	4.283.630	1.686.600	173.939	1.850.230	6.546.056	2.599.995	3.946.061

Si specifica che l'incremento delle migliorie beni di terzi, come sopra accennato, è dovuto principalmente all'entrata in funzione delle sotto elencate immobilizzazioni in corso, previste dalla Convenzione con Roma Capitale richiamata a pag. 6 della Presente Nota.

Intervento 1	Lotto 2	
Opere provv.li messa in sicurezza del rivest. esterno sale		599.628
Intervento 1	Lotto 3	
Messa in sicurezza somma urgenza rivestimento sale		45.690
Intervento 7		
Lavori di adeguamento a norma CEI 0-16		39.200

Per quanto invece attiene alla voce immobilizzazioni in corso vi segnaliamo che l'incremento di tale posta ha registrato i seguenti incrementi:

- Euro 38.134, per la fornitura dell'attrezzatura specifica da destinare allo Studio di registrazione presso la Casa del Jazz;
- Opere Provisionali per la messa in sicurezza del rivestimento esterno delle varie Sale dell'Auditorium per Euro 281.915;
- 2 Gruppi Frigo per Euro 273.013;

- Mixer Studer per Euro 350.000;
- adeguamento delle cabine elettriche e degli impianti alla normativa CEI 0-16 per Euro 39.200

Immobilizzazioni materiali

Tale voce è iscritta in bilancio alla data del 31 Dicembre 2021 per Euro 1.385.446 con un incremento, rispetto al precedente esercizio, pari a complessivi Euro 1.330.938 al netto degli ammortamenti per Euro 152.887.

La composizione e la movimentazione delle immobilizzazioni materiali è di seguito evidenziata.

Immobilizzazioni Materiali	Costo Storico	Fondo al 31/12/20	Valore al 31/12/20	Increment. 2021	Decrem. 2021	Ammort. 2021	Costo Storico al 31/12/21	Fondo al 31/12/21	Valore al 31/12/21
Impianti	1.162.033	1.126.963	35.070	1.483.826	0	145.276	2.645.859	1.278.154	1.367.704
Attr.ure e Macch. d'Ufficio	14.489	13.701	788	0	0	430	14.489	14.130	359
Altri beni	1.174.127	1.155.477	18.650	0	0	7.181	1.174.127	1.156.744	17.383
Totale	2.350.649	2.296.141	54.508	1.483.826	0	152.887	3.834.475	2.449.028	1.385.446

L'incremento della voce impianti si riferisce all'acquisto di:

- un pianoforte $\frac{3}{4}$ Coda Steinway per Euro 93.600;
- un pianoforte Gran Coda Steinway per Euro 141.870;
- del sistema di automazione del Parcheggio all'interno dell'Auditorium per Euro 44.700;
- una Digital Audio Workstation completa, per Euro 16.160, di vari microfoni e processori Audio Video, per Euro 14.333, di specifici Bundle audio/video per Euro 589, e di una Location Recording completa di cavi ed adattatori per Euro 11.662.

Oltre ai predetti beni, l'incremento della voce in analisi è dovuto alla entrata in funzione dei beni capitalizzati sugli interventi aventi ad oggetto la manutenzione straordinaria del Plesso, così come disciplinati dalla citata Convenzione (cfr. pag. 6 della presente Nota):

Intervento 2	
Fornitura di Gruppi Frigo completi	276.273
Intervento 3	
Fornitura di Gruppi Elettrogeni completi	495.974
Intervento 4	
Fornitura di MIXER Studer completo di accessori	350.000
Intervento 6	
Fornitura di tende oscuranti	38.665

La composizione della voce “Altri beni” è la seguente.

Immobilizzazioni Materiali	Costo Storico	Fondo al 31/12/20	Valore al 31/12/20	Increment. 2021	Decrem. 2021	Ammort. 2021	Costo Storico al 31/12/21	Fondo al 31/12/21	Valore al 31/12/21
Macchine D'Ufficio	384.241	376.140	8.101	0	0	2.307	384.241	378.447	5.793
Autoveicoli e altri beni	118.592	118.592	0	0	0	0	118.592	118.592	0
Mobili e arredi	464.417	457.470	6.947	0	0	2.081	464.417	459.551	4.866
Costruzioni leggere	206.877	197.360	9.517	0	0	2.793	206.877	200.153	6.724
Totale	1.174.127	1.149.562	24.565	0	0	7.181	1.174.127	1.156.743	17.383

Immobilizzazioni finanziarie

Titoli

Le immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2021 sono costituite interamente da titoli sono pari a complessivi Euro 20.693.741.

Tale importo rappresenta la quota dell'originario Fondo Patrimoniale intangibile, costituito con il contributo versato dalla CCIAA di Roma, è composto da una polizza assicurativa denominata “Synthesis”, stipulata con Intesa San Paolo Vita, e depositata presso Banca Intesa Private Banking pari ad Euro 20.000.000, oltre che dalla sottoscrizione di alcuni Fondi gestiti da SICAV, per ulteriori Euro 693.741.

Riguardo, a quest'ultimi, si riporta di seguito il dettaglio della loro composizione:

BGF FLEXIBLE MULTI A	
02/08/2021	69.277,50
10/09/2021	69.277,50
06/12/2021	59.377,41
Totale	197.932,41

BGF NEW ENERGY FND E	
02/08/2021	32.647,25
10/09/2021	32.647,25
06/12/2021	33.638,01
Totale	98.932,51

FONDIT 4CHILDREN R	
02/08/2021	99.999,00
Totale	99.999,00

M&G LUX SUSTNBL ALLC	
02/08/2021	69.280,00
10/09/2021	69.280,00
06/12/2021	59.376,86
Totale	197.936,86

M&G LUX GLOBAL LIST	
02/08/2021	32.650,00
10/09/2021	32.650,00
06/12/2021	33.639,55
Totale	98.939,55

Si precisa che il valore maturato al 31.12.2021 è pari ad Euro 711.865.

Per quanto invece attiene alla polizza Synthesis vi ricordiamo che è un prodotto di investimento assicurativo che non ha carattere speculativo e che risulta così composta:

- per il 50%, ovvero Euro 10.000.000 circa, da una Gestione Separata a capitale garantito, ossia un fondo appositamente istituito dalla Compagnia e gestito separatamente rispetto al complesso delle altre attività la cui gestione finanziaria è caratterizzata principalmente da investimenti del comparto obbligazionario in Euro;
- per il restante 50% da fondi interni e da OICR (Organismi di Investimento Collettivo del Risparmio) con profilo conservativo in quota variabile nel

tempo gestita direttamente dalla Compagnia secondo le linee guida fornite ad inizio mandato dalla Fondazione.

Il rendimento complessivo della polizza è dato dalla somma dei rendimenti dei due rami ed è soggetto a variazioni di mercato; si precisa che il valore maturato al 31.12.2021 è pari ad Euro 20.099.610.

Per completezza, vi informiamo che la vecchia Polizza, Synthesis n. 71001806031, a seguito del cambio dei vertici della Fondazione è stata riscattata in data 14 Giugno 2021, realizzando una plusvalenza, al lordo delle imposte di legge, di Euro 969.365 riepilogati nella voce "Proventi ed oneri finanziari".

Successivamente, in data 30 Luglio 2021 è stata stipulata una nuova Polizza – la n. 71002451931 in precedenza commentata – del valore nominale di 20.000.000 Euro con le stesse caratteristiche della precedente.

Precisiamo inoltre che il valore complessivo della polizza e dei Fondi gestiti da Sicav, al 2 maggio 2022, è pari a 20.863.705 Euro.

Partecipazioni

La voce presenta al 31 dicembre 2021, un valore pari a zero e non ha subito alcuna variazione nel corso dell'esercizio.

In particolare, si ricorda che nel corso dell'anno 2007 venne costituita la Fondazione Cinema per Roma, tramite una operazione di conferimento, da parte della Fondazione Musica Per Roma. Il valore della partecipazione inizialmente iscritta in bilancio era pari ad un milione di Euro successivamente svalutata come di seguito riportato:

Descrizione		Anno
Partecipazione a Fondazione Cinem Per Roma	1.000.000	2007
Svalutazione	- 100.000	2007
Svalutazione	- 100.000	2008
Svalutazione	- 100.000	2009
Svalutazione	- 100.000	2010
Svalutazione	- 600.000	2015
Totale	0	

Trattandosi di partecipazione ad una Fondazione essa viene rappresentata in bilancio ai soli fini informativi, non generando rendimenti futuri di natura economica e finanziaria..

Rimanenze

Tale voce al 31 Dicembre 2021 non ha subito variazioni rispetto al precedente esercizio ed ha un valore, pari a Euro 0 , al netto del fondo obsolescenza pari ad Euro 316.505

A tal riguardo, si precisa che le rimanenze in oggetto riguardano materiale di *merchandising* e CD in vendita presso il *bookshop* dell'Auditorium.

L'accantonamento al Fondo Obsolescenza di Magazzino è stato effettuato nei precedenti esercizi determinato sulla base dell'indice di rotazione del magazzino stesso.

Si riporta di seguito il dettaglio della voce e la movimentazione del Fondo Obsolescenza Magazzino al 31 Dicembre 2021.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021
RIMANENZE FINALI	316.505	316.505
FONDO OBSOLESCENZA MAGAZZINO	-316.505	-316.505
TOTALE	0	0

Crediti

Tale voce al 31 Dicembre 2021 è iscritta per Euro 14.771.271 ed è formato dai crediti verso i clienti, dai crediti tributari, dai crediti per imposte anticipate e dai crediti verso altri, come di seguito esposto:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Crediti verso clienti	5.425.940	2.136.745	3.289.195
Crediti tributari	453.392	432.970	20.422
Crediti per Imposte anticipate	596.603	523.374	73.230
Crediti verso altri	10.066.250	11.678.182	(1.611.932)
Totale	16.542.185	14.771.271	1.770.914

Nel proseguo vengono analizzate nel dettaglio le predette voci.

Crediti verso Clienti

Tale voce al 31 Dicembre 2021 ammonta ad Euro 2.136.745, al netto del fondo svalutazione crediti, con un decremento rispetto al precedente esercizio pari a complessivi Euro 3.289.195.

Si riporta di seguito la movimentazione della voce, esposta al netto del fondo svalutazione crediti e la movimentazione di quest'ultimo:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Variazioni
Crediti verso clienti	5.933.023	2.603.649	3.329.374
F.do Svalutazione	-507.083	-466.904	40.179
Totale	5.425.940	2.136.745	3.289.195

L'importo totale dei crediti verso clienti, al **lordo del fondo svalutazione crediti**, è pari ad Euro 2.603.649 ed è così composto:

Clients per fatture da emettere	Euro	889.141
Crediti v/Clients Nazionali	Euro	1.698.782
Crediti v/Clients Esteri	Euro	30.826
Note di credito da emettere	Euro	-15.100

Il decremento dei crediti verso clienti è dovuto principalmente all' incasso, avvenuto in data 29 luglio u.s., del corrispettivo del contratto di servizio 2019 verso Roma Capitale per Euro 3.196.705.

Della voce Crediti v/Clients Nazionali si evidenziano sotto gli importi maggiormente significativi (oltre 100.000 Euro):

- Fondazione Accademia Nazionale Santa Cecilia Euro 464.930, di cui Euro 157.678 incassati nel primo trimestre del 2022;

- Credito per ristoro costi sostenuti per il centro vaccinale Euro 390.703 di cui Euro 312.146 incassati il primo febbraio 2022;
- Fondazione Roma Euro 123.250;
- Enel Italia Euro 123.104, di cui Euro 122.000 incassati in data 24 Febbraio 2022.

In merito alle movimentazioni del fondo svalutazione crediti si riporta di seguito il dettaglio al 31 dicembre 2021.

Descrizione	31.12.2020	Riclassifiche	Utilizzi 2021	Rilasci	Accant. 2021	31.12.2021
F.do Sval crediti commli	229.313	0	-11.406	-165.054	197.097	249.950
F.do Sval. Crd. Due Dil.	250.404	0	-46.399	-27.276	0	176.729
F.do Sval. cred 0,5 %	27.366	0	0	0	12.859	40.225
Totale	507.083	0	-57.805	-192.330	209.956	466.904

Le movimentazioni dei fondi per la svalutazione dei crediti hanno sostanzialmente riguardato:

- utilizzi per Euro 57.805 derivanti dalle effettive perdite su crediti registrate nell'esercizio;
- Rilasci, per Euro 192.330 sostanzialmente relativi a incassi ricevuti nel corso dell'esercizio di crediti precedentemente svalutati.

Ai fini della valutazione della recuperabilità dei crediti, e tenuto conto dell'attività della Fondazione caratterizzata da un'offerta di eventi culturali ed extraculturali oltre alla valorizzazione commerciale degli spazi dell'Auditorium, sono state esaminate sia le posizioni che presentano uno scaduto oltre l'anno che, in linea con gli indirizzi strategici della Fondazione, legati ad una programmazione artistico culturale pluridisciplinare e diversificata, possono presentare dei rischi di inesigibilità oltre gli ordinari periodi di incasso del settore, sia le posizioni per le quali il rischio di mancato incasso è stato ritenuto elevato a seguito di specifiche valutazioni effettuate sul merito creditizio della controparte e sulle valutazioni dei legali esterni che supportano la Fondazione nell'attività di recupero crediti.

Nell'ambito di tale fascia di scaduto, escludendo le posizioni per le quali la Fondazione espone anche un saldo a debito derivante da normali attività commerciali, si è provveduto ad accantonare nell'esercizio Euro 197.097 sostanzialmente riferito all'intero credito maturato verso la Genesi S.r.l. al 31 dicembre 2021.

Crediti tributari

Tale voce al 31 Dicembre 2021 ammonta ad Euro 432.970 con un decremento, rispetto al precedente esercizio, pari a complessivi Euro 20.422.

Riportiamo di seguito la composizione della voce ed il raffronto rispetto al 31 Dicembre 2020

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Crediti v/erario per ritenute subite	198.036	307.200	109.164
Credito imposta acquisto beni strumentali	0	29.577	29.577
Credito v/INAIL e QUAS	30600	18.373	-12.227
Credito IRAP	1.514	52.364	50.850
Erario c/IVA	195.973	0	-195.973
Credito per Rimborso IRES a seguito della ded. IRAP	13.808	11.995	-1.813
Cred. v/erario	305	305	0
Cred.v/Dip. per Imp. Sost. TFR	13.156	13.156	0
Totale	453.392	432.970	-20.422

I crediti per ritenute d'acconto subite sono principalmente costituiti dalle ritenute sul contributo erogato da Roma Capitale.

Crediti per imposte anticipate

La voce Crediti per imposte anticipate è pari a Euro 523.374, ed ha subito un decremento rispetto al precedente esercizio pari a Euro 73.230 al netto delle imposta anticipate stornate nell'anno.

A tale riguardo, si ritiene di poter affermare, con ragionevole certezza, di poter recuperare interamente il credito sulla scorta dei bilanci passati che hanno, quasi sempre, evidenziato un reddito imponibile ai fini fiscali e delle prospettive di reddito future, derivanti dalla citata attività della Fondazione, caratterizzata

da un'ampia offerta di eventi culturali ed extra-culturali oltre alla valorizzazione commerciale degli spazi dell'Auditorium, in linea con gli indirizzi strategici della Fondazione legati ad una programmazione artistico culturale pluridisciplinare e diversificata.

La descrizione delle differenze temporanee che hanno comportato la rilevazione di tali crediti, con l'indicazione dell'aliquota applicata e delle variazioni rispetto all'esercizio precedente, è riportata nel paragrafo che commenta le imposte d'esercizio.

Di seguito si fornisce il dettaglio della suddetta voce:

	Diff. temporanea	Imposta
ACC.TO F.DO SVALUTAZIONE MAGAZZINO	306.800	73.632
ACC.TO F.DO SVALUTAZIONE CREDITI	1.850.924	444.222
ALTRE DIFFERENZE TEMPORANEE DI MINOR IMPORTO	23.000	5.520
SALDO AL 31.12.2021		523.374

Crediti verso altri

Tale voce al 31 Dicembre 2021 ammonta ad Euro 11.678.182, al netto del Fondo Svalutazione Crediti di Euro 1.451.603, con un incremento rispetto al precedente esercizio pari a complessivi Euro 1.611.932.

Si riporta di seguito la composizione dei predetti crediti, esposti al lordo del fondo svalutazione crediti, con il raffronto rispetto al 31 Dicembre 2021.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Variazioni
Depositi cauzionali	7.290	88.851	81.561
Crediti per contributi in conto impianti	0	778.843	778.843
Crediti per contributi in c/esercizio	8.660.774	9.160.774	500.000
Crediti verso enti prev. Ed ass.	14	14	0
Crediti diversi	524.083	624.928	100.845
Crediti Diversi v/ANSC	471.331	460.096	-11.235
F.do Sval. Cred. Diversi	-1.433.838	-1.451.603	-17.765
Cred. v/Tesoreria INPS	1.836.596	2.016.279	179.683
Totale	10.066.250	11.678.182	1.611.932

La voce "Crediti per contributi in c/esercizio" è così composta:

- Euro 900.000 quale residuo dei contributi statutarî dovuti da Roma Capitale per il periodo 2009 - 2013 ;
- Euro 7.650.000 quale contributo statutario da parte di Roma Capitale relativo all'esercizio 2021;
- Euro 110.774 quale contributo 2020 da parte di Roma Capitale a copertura dei costi per l'organizzazione della Festa di Roma " OLTRE TUTTO " del 31 Dicembre 2020;
- Euro 500.000 quale Contributo Statutario 2021 da parte della Camera di Commercio di Roma incassato a febbraio 2022.

Per quanto invece attiene al credito per i contributi in conto impianti vi segnaliamo che quest'ultimo riguarda interamente il credito vantato verso Roma Capitale (Euro 778.843) quale parte del contributo stanziato a partire dall'esercizio 2019, per un importo massimo di Euro 3.205.843 al netto dell'IVA, come disciplinato nella Convenzione prot. QD10263 del 11 Aprile 2019 già citata a pag. 6 della presente nota, per una serie di interventi di manutenzione straordinaria da eseguire sui plessi Auditorium Parco della Musica e Casa del Jazz.

Tale importo ha subito una variante d'opera, comunicata a Roma Capitale con Prot. 2521/AD/2019, che ha dato luogo ad una riduzione degli importi stanziati di Euro 237.106.

La voce "Crediti diversi" risulta composta come di seguito:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	variazione
Acconti a fornitori	63.385	62.787	-598
Depositi cauzionali SIAE	1.586	1.586	0
Cred.v/Com.RM Pers. Comandato	72.507	72.507	0

Ulteriori Crediti	386.605	488.048	101.443
Totale	524.083	624.928	100.845

La voce "Ulteriori Crediti" è composta principalmente dalle voci di seguito indicate:

- Euro 192.881 quale credito vantato verso Banca Intesa a seguito del disinvestimento della Polizza Synthesis n. 71001806031;
- Euro 100.000 quale credito derivante da Contributo al Festival delle Scienze 2021 da parte di Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (I.N.F.N.)
- Euro 28.438 quale credito derivante dal Bonus Sanificazione e Pubblicità 2020 assegnato dall'Agenzia delle Entrate
- Euro 47.124 quale credito per contributo FUS 2021 assegnato da MIC
- Euro 9.395 quale credito derivante dal Bonus Pubblicità 2021 assegnato dall'Agenzia delle Entrate.

Per concludere, si segnala che nella voce "crediti verso altri" è presente un fondo svalutazione di Euro 991.507 a copertura di alcune posizioni che risultano di incerta recuperabilità.

Si riporta la movimentazione dell'anno:

Descrizione	31.12.2020	Utilizzi 2021	Rilasci 2021.	Accanam.ti 2021	31.12.2021
F.do Sval. Cred. Non comm.li.	962.507	0	0	29.000	991.507
F.do Sval. Cred. Div. V/ANSC	471.331	11.235	0	0	460.096
Totale	1.433.838	11.235	0	29.000	1.451.603

Relativamente al fondo svalutazione crediti non commerciali si evidenzia che quest'ultimo si riferisce per Euro 900.000 al credito vantato verso Roma Capitale relativamente ai contributi statutarî relativi agli esercizi dal 2009 al 2013 che allo stato attuale non risultano ancora incassati poiché non presenti nel bilancio del Comune di Roma.

Di conseguenza, in considerazione di quanto sopra nonché sulla base di uno specifico parere legale, che ha esaminato anche gli elementi di novità relativi

alla nuova Convenzione, di cui in premessa, dalla quale sono emerse modifiche significative alle modalità tecniche di sostegno statutario e finanziario a favore della Fondazione, si è ritenuto opportuno, al 31 dicembre 2020, per Euro 871.000, ed al 31 dicembre 2021 per ulteriori Euro 29.000, in via prudenziale, operare una svalutazione fermo restando la possibilità di procedere in via giudiziale per il recupero del predetto importo.

Per quanto attiene alla residua somma di euro 91.507 quest'ultima si riferisce ad altri crediti non commerciali sui quali sussistono dubbi circa la recuperabilità degli stessi.

E' inoltre presente, riclassificato in un altro fondo svalutazione crediti, a far data dall'esercizio 2016, il fondo relativo al credito verso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per il riaddebito dei costi relativi alla gestione del Parco della Musica. Detto credito, che risulta interamente svalutato, al 31 Dicembre 2021 è pari ad Euro 460.096, con una variazione rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 11.235, alla stregua del relativo fondo svalutazione crediti.

Disponibilità liquide

Ammontano a complessivi Euro 5.044.977 al 31 dicembre 2021, con un incremento di Euro 2.442.592 rispetto al precedente esercizio e rappresentano le disponibilità liquide bancarie (pari ad Euro 5.041.316) e di cassa (pari ad Euro 3.661) alla data di chiusura dell'esercizio.

Si precisa altresì che nell'ambito delle disponibilità liquide è presente un conto pignorato di Euro 132.992 per somme indisponibili, a seguito di un pignoramento dovuta ad una controversia con un ex dipendente della Fondazione.

Ratei e Risconti attivi

La voce è iscritta in bilancio per complessivi Euro 172.520 ed è rappresentata da risconti attivi che si riferiscono a costi di competenza dell'esercizio 2022 sostenuti nell'esercizio 2021.

5. COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

Patrimonio Netto

Il Patrimonio Netto al 31 Dicembre 2021 è pari a Euro 31.255.111.

Riguardo al fondo patrimoniale, pari ad Euro 31.516.000, si ricorda che, a seguito della trasformazione di Musica per Roma S.p.A. in Fondazione, avvenuta con decorrenza 4 gennaio 2005, il capitale sociale della S.p.A., pari ad Euro 516.000, è confluito nel fondo patrimoniale della Fondazione ai sensi dell'art. 7 del nuovo Statuto.

Tale fondo si è incrementato a seguito dell'apporto di Euro 20 milioni da parte della Camera di Commercio di Roma (febbraio 2005), di Euro 2 milioni da parte della Provincia di Roma (luglio 2005) e di Euro 8 milioni da parte della Regione Lazio (anni 2008 – 2009).

Inoltre, nel corso dell'esercizio 2007 è stato effettuato un ulteriore versamento nel fondo patrimoniale quale contributo di adeguamento alla struttura, così composto:

Camera di Commercio di Roma: Euro 650.000

Roma Capitale: Euro 350.000.

Riportiamo di seguito il dettaglio e la movimentazione delle singole poste che compongono il patrimonio netto.

MOVIMENTI DEL PATRIMONIO NETTO AL 31.12.2021

Descrizione	Saldo al 31.12.2018	Decr.	Incres.	Saldo al 31.12.2019	Decr.	Incres.	Saldo al 31.12.2020	Decrem.	Incres.	Saldo al 31.12.2021
I. -FONDO PATRIMONIALE	31.516.000	-	-	31.516.000	-	-	31.516.000	-	-	31.516.000
VII. ALTRE RISERVE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RISERVA C/APPORTO COMUNE DI ROMA	850.000	-	-	850.000	-	-	850.000	-	-	850.000
RISERVA ANTE TRASFORMAZIONE	9.575	-	-	9.575	-	-	9.575	-	-	9.575
VIII. UTILI (PERDITE) A NUOVO	-2.102.572	83.328	0	-2.019.244	249.332	-	-1.769.912	281.158	-	-1.488.753
IX. UTILE (PERDITA) ESERCIZIO	83.328	-83.328	249.332	249.332	-249.332	281.158	281.158	-281.158	368.289	368.289
RISERVA ARROTONDAMENTI EURO	-2	-	-	0	0	0	0	0	0	0
TOTALE	30.356.329	0	249.332	30.605.663	0	281.328	30.886.821	0	368.289	31.255.111

In merito all'origine e all'utilizzabilità delle riserve si riporta la seguente tabella esplicativa.

Descrizione	Importo	Dettaglio	Utilizzabilità
RISERVA ANTE TRASFORMAZIONE	9.575	E' stata costituita con l'importo di Euro 457 a seguito della conversione del Capitale Sociale in Euro e si è incrementata di Euro 9.118 per destinazione dell'utile dell'esercizio 2003 .	A, B
RISERVA C/APPORTO COMUNE DI ROMA	850.000	E' costituita con la quota parte del contributo in c/capitale del Comune di Roma del 2006.	A, B
ALTRE RISERVE - UTILI ACCANTONATI	281.158	E' costituita con gli utili accantonati ai sensi dell'art. 7 dello Statuto	A, B

A= utilizzo per aumento del Fondo Patrimoniale B= utilizzo per copertura perdite.

Per una migliore rappresentazione in bilancio si è proceduto a riclassificare la riserva legale, costituita nei precedenti esercizi quando l'attuale Fondazione operava sotto forma di società per azioni, tra le altre riserve assegnandoli la seguente denominazione "riserva ante trasformazione".

Fondi per rischi e oneri

Al 31 Dicembre 2021 il fondo per rischi e oneri é pari ad Euro 0 e risulta così composto:

Descrizione	31.12.2020	Utilizzi 2021	Rilasci 2021	Accant 2021	31.12.2021
F.do Rischi ed Oneri	201.000	-132.992	68.008	0	0
Totale	201.000	-132.992	68.008	0	0

Gli utilizzi, pari ad Euro 132.992, si riferiscono ad un risarcimento erogato ad un ex dipendente a Luglio ed Agosto 2021 mentre il rilascio di Euro 68.008, si riferisce allo storno del Fondo Rischi accantonato in eccesso.

Trattamento di fine rapporto

Al 31 Dicembre 2021 il debito per il trattamento di fine rapporto è pari a complessivi Euro 2.242.052 con un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 161.466.

A tale riguardo, si rileva che l'incremento del fondo è scaturito principalmente dall'accontamento della quota annua che viene versato al fondo tesoreria INPS.

L'importo iscritto in bilancio si è movimentato nel corso dell'anno come di seguito descritto:

Descrizione	Saldo al 31.12.2020	Incrementi	Decrementi	Incremento netto Fondo Tes. INPS	Saldo al 31.12.2021
Fondo TFR	2.080.586	9.317	3.138	155.287	2.242.052

L'organico aziendale, ripartito per categoria, ha subito rispetto al precedente esercizio, le seguenti variazioni:

Qualifica	01.01.2021	Cessazioni	Assunzioni	31.12.2021
DIRIGENTI	0	0	0	0
QUADRI	14	0	0	14
IMPIEGATI	56	1	1	56
TOTALE	70	1	1	70

Le risorse al 31 dicembre 2021 sono pari a 70 unità, il numero rimane invariato rispetto al 31 dicembre 2020.

Nel corso dell'esercizio si è registrata la cessazione di un rapporto di lavoro, con contratto a tempo determinato, a sua volta sostituita da un'altra unità con contratto a termine.

Si evidenzia inoltre che delle 70 unità in organico, n 2 risorse (1 Quadro e un impiegato 1 Livello) sono collocate in aspettativa non retribuita.

Debiti

Tale voce al 31 Dicembre 2021 è iscritta per Euro 8.690.148 con un incremento di Euro 1.171.860 rispetto allo scorso esercizio, ed è costituita dai seguenti debiti tutti esigibili entro l'esercizio successivo:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	variazione
Acconti	605.081	463.476	-141.605
Debiti verso fornitori	4.702.423	5.685.997	983.574
Debiti Tributarî	413.000	407.874	-5.126
Debiti verso istituti di previdenza	53.806	204.717	150.911
Altri debiti	1.743.978	1.928.084	184.106
Totale	7.518.288	8.690.148	1.171.860

Gli **acconti**, si riferiscono ad anticipi ricevuti da clienti a titolo di prenotazione delle sale per eventi di carattere commerciale da realizzarsi negli esercizi successivi.

I **debiti verso fornitori**, sono pari ad Euro 5.685.997 contro un importo dell'esercizio precedente di Euro 4.702.423, e sono relativi alla normale attività della Fondazione.

Tale voce accoglie un importo di Euro 1.782.682 per fatture ancora da ricevere al 31 dicembre 2021;

In base al disposto del D.L. n. 34 del 30/04/2019 (Decreto " Crescita ") si specifica che il tempo medio di pagamento dei fornitori è pari a 70 giorni, in linea con l'andamento del mercato e coerente con i tempi medi di incasso dei clienti.

I **debiti previdenziali**, alla data di chiusura dell'esercizio ammontano a complessivi Euro 204.717, con un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 150.911. Di seguito si fornisce il dettaglio:

Descrizione	31.12.2021	31.12.2021	variazioni
INPS c/debiti	20.395	186.471	166.076
INPS gestione separata	7.523	1.426	-6.097
INPGI	1.736	3.822	2.086
Altri	24.152	12.998	-11.154
Totale	53.806	204.717	150.911

I debiti verso INPS, ed INPGI si riferiscono a contributi del mese di dicembre 2021 e sono stati regolarmente pagati nel mese di gennaio 2022.

I **debiti tributari** sono formati come di seguito riportato:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	variazioni
Erario ritenute dipendenti	95.167	116.089	20.922
Erario ritenute autonomi	21.755	12.267	-9.488
Debito IRES	212.910	129.436	-83.474
Erario c/Ritenute TFR	73.692	2.398	-71.294
ERARIO c/IVA	0	147.589	147.589
Addizionale Regionale	7.933	79	-7.854
Addizionale comunale	1.543	16	-1.527
Totale	413.000	407.874	-5.126

A tale riguardo si specifica che tutte le ritenute e le addizionali di competenza del mese di dicembre 2021, sono state regolarmente versate nel mese di gennaio 2022.

La voce “**altri debiti**”, pari ad Euro 1.928.084, ed è formata principalmente dai seguenti importi:

- Euro 502.297 verso dipendenti per ferie, permessi non goduti e 14[^] mensilità comprensivi di contributi;
- Euro 67.667 quali debiti per abbonamenti ancora da usufruire da parte degli abbonati;
- Euro 966.499 quali debiti per prevendite per concerti che si effettueranno nel corso del 2022;
- Euro 213.240 quali debiti per concerti che sono stati rinviati a data da destinarsi per effetto della Pandemia da Covid-19;
- Euro 52.586 quali debiti verso il Comune di Roma per personale comandato.

Ratei e Risconti passivi

La voce è iscritta in bilancio al 31 dicembre 2021 per Euro 3.826.705 e registra un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 800.225.

Tale voce è così composta:

- 1) ratei passivi per Euro 96.917 per integrazioni di costi che si manifesteranno economicamente nel corso dell'anno 2022;
- 2) risconti passivi per Euro 3.729.788, composti principalmente da:
 - Manutenzione capitalizzata nel 2020 e 2021 per interventi che sono stati realizzati e/o collaudati alla data del 31 Dicembre 2021 (per Euro 2.036.113);
 - il credito d'imposta residuo sugli acquisti beni ammortizzabili avvenuti nel corso dell'esercizio 2020 per Euro 1.394
 - il credito d'imposta residuo sugli acquisti beni ammortizzabili avvenuti nel corso del 2021 per Euro 25.680
 - il contributo in c/impianti deliberato dal Comune di Roma, erogato nel corso degli anni 2011 e 2012, per interventi di manutenzione eseguiti sulla struttura dell'Auditorium (Euro 842.764);
 - il contributo in c/impianti concesso in relazione a lavori terminati nel corso del 2009 e del 2010 (Euro 823.837).

6. COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Tale voce, al 31 Dicembre 2021 è iscritta in bilancio per un importo complessivo pari ad Euro 16.912.137, con un incremento di Euro 2.210.954 rispetto al precedente esercizio. Si riporta di seguito la composizione del valore della produzione:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Ricavi delle vendite e prestazioni	4.371.063	5.642.201	1.271.138
Altri ricavi	10.330.120	11.269.936	939.816
Totale	14.701.184	16.912.137	2.210.954

Tale incremento è dovuto ad una lenta ripresa dell'attività statutaria, che lo scorso anno, così come il presente, si era contratta a causa della Pandemia da Covid 19.

La programmazione ovviamente risente ancora degli effetti della stessa e delle disposizioni restrittive in termini di capienza sale e di disposizioni governative a tutela della salute pubblica.

Ricavi delle Vendite e delle prestazioni

I ricavi in oggetto al 31 Dicembre 2021 sono pari ad Euro 5.642.201 con un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 1.271.138.

Si riporta di seguito il dettaglio della voce ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Ricavi per affitti commerciali	1.549.023	1.949.548	400.525
Vendite prodotti merchandising	1.325	7.304	5.979
Ricavi da Biglietteria	1.574.924	2.317.527	742.603
Ricavi da visite guidate e mostre	5.427	4.343	-1.084
Ricavi da sponsorizzazioni	1.151.029	1.084.522	-66.507
Altri ricavi e royalties	89.335	278.957	189.622
Totale	4.371.063	5.642.201	1.271.138

La voce "Ricavi da Sponsorizzazioni", per Euro 1.084.522, accoglie, oltre l'importo di Euro 759.050 per contratti di sponsorizzazioni istituzionali e tecnici, anche l'importo di Euro 325.462 relativi a contributi erogati per eventi speciali effettuati nel corso dell'esercizio.

Si riportano di seguito i più significativi:

- Contributo INFN per Festival delle Scienze 2021 Euro 100.000;
- Contributo ASI per Festival delle Scienze 2021 Euro 100.000;
- Contributo Ministero Cultura per Festival 2021 Euro 68.340;
- Contributo Ministero Cultura per FUS Attività Jazz 2021 Euro 47.124.

La voce “Affitti Commerciali”, pari ad Euro 1.949.548, accoglie tutti gli affitti della struttura dell'Auditorium per eventi di carattere congressuale e commerciale di cui i più significativi sono di seguito elencati:

- Evento SARA Assicurazione dal 3 al 4 marzo 2021 per Euro 20.005
- Evento ENEL 2021 – dal 18 al 20 maggio 2021 per Euro 34.180
- Evento World Blood Donor Day AVIS 2021 dal 13 – 15 giugno 2021 per Euro 39.887
- Assemblea ANIA 17 luglio 2021 per Euro 41.766
- Evento Women for Women 2021 – dal 17 al 18 marzo 2021 per Euro 29.005
- Evento Lancio – Regia Congressi da 12 a 14 settembre 2021 per Euro 30.400
- Evento Istituzionale – Athena Congressi da 27 a 30 settembre 2021 per Euro 67.321
- Evento Sindacato pensionati CGIL in data 17 novembre 2021 per Euro 25.466

I Ricavi da Biglietteria per l'anno 2021 ammontano ad Euro 2.317.527 (considerati anche i ricavi da biglietteria della Casa del Jazz) e rappresentano gli incassi degli spettacoli svolti nel corso dell'anno 2021, con le restrizioni in termini di affluenza di pubblico derivanti dalle varie norme emesse per la Pandemia da COVID 19.

In particolare, si segnala che i ricavi da biglietteria sono aumentati di oltre 750.000 Euro, rispetto al precedente esercizio, grazie ad una leggera ripresa del settore dello spettacolo nonostante le restrizioni, in termini di spettatori ammessi agli eventi, previste per contrastare i contagi da COVID 19.

Si elencano di seguito gli eventi che hanno dato luogo agli incassi maggiormente significativi:

PFM Canta De Andrè

Concerto del 31 Dicembre 2021 – Incasso totale Euro 103.785

Carmen Consoli

Concerto del 26 e 27 Dicembre 2021 – Incasso totale Euro 108.360

RAF – Umberto Tozzi

Concerto del 28 Novembre 2021 – Incasso totale Euro 103.043

Altri Ricavi

La voce “altri ricavi”, al 31 Dicembre 2021, presenta un saldo pari ad Euro 11.269.936 con un incremento, rispetto al precedente esercizio, pari ad Euro 939.816.

Tale voce accoglie principalmente i contributi relativi all'esercizio 2021 impegnati da Roma Capitale per Euro 7.650.000, dalla Regione Lazio per Euro 1.190.000 e dalla Camera di Commercio di Roma per Euro 500.000 oltre il ristoro delle spese sostenute per la realizzazione e gestione del Centro Vaccinale all'interno del plesso Auditorium per Euro 780.645. Per ulteriori dettagli in merito alla contabilizzazione dei contributi, si rinvia a quanto riportato al paragrafo “Contributi in c/impianti” della presente Nota.

Si ricorda, che in virtù dell'eliminazione della sezione straordinaria “E” (oneri e proventi straordinari) dallo schema civilistico del bilancio d'esercizio, la voce sopravvenienze attive, è stata riclassificata nella voce “altri ricavi e proventi” per Euro 306.552 ed è così formata:

Sop. attive	Importo
Rilascio Fdo Sval Crd Bar Banqueting	176.460
incasso contributo spese VVFF 2020 da mibact	19.712
Giroconti per fatture attive anni precedenti	9.925
Rilascio Fdo Sval Crediti per utilizzo sale ANSC	11.235
Rilascio Fdo Rischi Oneri per chiusura pratica con dipendente	68.008

COSTI DELLA PRODUZIONE

I costi della produzione, al 31 Dicembre 2021, sono pari a complessivi Euro 17.277.901, con un incremento di Euro 2.935.080 rispetto ai costi del 2020 (Euro 14.342.821) e risultano così costituiti.

Costi materie prime, sussidiarie e merci

La voce in oggetto è pari al 31 Dicembre 2021 ad Euro 82.568, con un incremento rispetto al precedente esercizio, pari ad Euro 72.552.

Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020:

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Merci per rivendita	4.432	14.310	9.878
Materiali di consumo	1.384	14.254	12.870
Cancelleria e stampati	4.202	4.190	-12
Mat. di consumo per bar interni	0	49.816	49.816
Totale	10.018	82.570	72.552

L'incremento è dovuto principalmente all'acquisto di materiale di consumo da utilizzare nei vari bar situati all'interno del plesso Auditorium Parco della Musica.

Costi per servizi

La voce in oggetto è pari, al 31 Dicembre 2021, ad Euro 11.253.537 con un incremento rispetto al precedente esercizio di Euro 2.472.589.

Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con i costi più rilevanti al 31 Dicembre 2020.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Produzioni			
Allestimento eventi	2.421.169	3.361.988	940.819
Allestimento mostre			
Manutenzione ordinaria	1.146.063	1.383.229	237.166
Pubblicità e promozione	241.737	353.942	112.205
Utenze	1.115.769	1.012.580	-103.189
Pulizia	211.677	301.801	90.124
Servizio di accoglienza	364.099	1.023.111	659.012

Servizio di vigilanza armata	276.014	240.595	-35.419
Coll. a progetto ed occasionali	45.751	54.303	8.552
Sponsorizzazioni passive	461.471	274.749	-186.722
Servizio antincendio	27.267	53.842	26.575
Consulenze diverse	551.612	782.393	230.781
Biglietteria	75.897	148.472	72.575
Assicurazioni	105.242	105.998	756
Servizio di pronto soccorso	13.452	18.698	5.246
Provvigioni a terzi passive	45.368	49.430	4.062
Collegio dei Revisori dei Conti	35.000	35.000	0
Compenso Amministratore Delegato	200.000	199.992	-8
Ulteriore Compenso Amm.re Delegato	29.480	26.641	-2.839
Spese per Ticket Restaurant	86.125	116.021	29.896
Oneri bancari	16.625	57.086	40.461
Diritti Siae	127.428	203.205	75.777

A questi costi vanno aggiunti anche i costi relativi alla gestione del plesso Casa Del Jazz che si riepilogano di seguito:

Descrizione	Importo al 31.12.2020	Importo al 31.12.2021	Differenza
Casa del Jazz Costi di Produzione	167.853	643.075	475.222
Casa del Jazz Costi del plesso	452.906	247.510	-205.396
Casa del jazz utenze	41.236	36.153	-5.083
Totale	661.995	926.738	264.743

Di seguito si fornisce il dettaglio della voce "Consulenze diverse":

Descrizione	Importo al 31.12.2020	Importo al 31.12.2021	Differenza
Consulenze amministrative e tecniche	193.385	244.836	51.451
Consulenze artistiche	160.840	235.180	74.340
Compensi professionali	196.387	302.377	104.990
Totale	551.612	782.393	230.781

Inoltre, al fine di una migliore rappresentazione della natura delle voci “Produzioni”, “Allestimento eventi” e “Allestimento mostre”, si fornisce il dettaglio delle specifiche voci di costo confrontate con l'esercizio precedente:

Descrizione	Importo al 31.12.2020	Importo al 31.12.2021	Differenza
Cachet	438.141	487.441	49.300
Eventi in coproduzione	1.123.621	1.523.280	399.659
Voli	30.941	33.297	2.356
Transfer	11.908	20.680	8.772
Pernottamenti	24.289	27.573	3.284
Ristorazione	17.571	37.482	19.911
Altre spese	7	1.382	1.375
Servizi Tecnici di Spettacolo	644.046	995.623	351.577
Assistenza tecnica informatica	87.162	119.458	32.296
Assistenza tecnica video	0	3.650	3.650
Allestimento Mostre	5.979	84.589	78.610
Contributi Enpals autonomi	37.504	27.533	-9.971
Totale	2.421.169	3.361.988	940.819

L'analisi della variazione dei costi per la produzione, evidenzia, rispetto all'esercizio precedente, un incremento pari a Euro 940.819.

L'incremento si riferisce in misura prevalente a quei costi direttamente collegati alla produzione di eventi (costi per produzione, costi per allestimento eventi) in quanto sicuramente durante l'anno 2021 si è incrementata l'attività di produzione eventi sempre purtroppo con le limitazioni derivanti dalle norme emanate per la riduzione della diffusione del virus COVID 19 .

Costi per godimento beni di terzi

La voce in oggetto è pari, al 31 Dicembre 2021, ad Euro 781.587.

Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Noleggi	377.630	781.587	403.957
Totale	377.630	781.587	403.957

La voce "Noleggi" si riferisce principalmente al nolo delle strutture palco per gli eventi estivi in Cavea e per tutti i vari eventi svolti nel corso dell'anno.

Costi per il personale dipendente

I costi del personale, al 31 Dicembre 2021, ammontano a complessivi Euro 4.112.827 e registrano un incremento, rispetto al precedente esercizio, pari ad Euro 286.009. Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020.

A tale riguardo, si precisa che l'incremento dei costi in parola è principalmente dovuto alla conclusione delle agevolazioni contributive, di cui si è avvalsa la Fondazione nel corso del 2020.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Salari e stipendi	2.888.700	2.982.054	93.354
Oneri sociali	744.548	888.848	144.300
Trattamento di fine rapporto	193.570	241.925	48.355
Totale	3.826.818	4.112.827	286.009

Ammortamenti delle immobilizzazioni

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali e materiali ammontano, al 31 Dicembre 2021, ad Euro 326.826 con un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 159.185.

Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020.

	31.12.2020	31.12.2021
Ammortamenti immobilizzazioni immateriali	150.547	173.939
Ammortamenti immobilizzazioni materiali	17.094	152.887
Totale	167.641	326.826

L'incremento degli ammortamenti è dovuto essenzialmente agli ammortamenti delle immobilizzazioni sia materiali che immateriali che sono entrate in funzione nel corso del 2021 (si veda dettaglio nelle pag. 11 e ss. della presente Nota).

Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante

Il valore dell'accantonamento al fondo svalutazione dei crediti è pari ad Euro 238.955 e si riferisce, come precedentemente commentato, alle previsioni della Fondazione di perdita su crediti sia per situazioni di rischio di credito ritenute probabili, sia quelle per altre inesigibilità non ancora manifestatesi ma ritenute altrettanto probabili.

L'accantonamento in parola si riferisce principalmente alla svalutazione del credito verso la società Genesi s.r.l. (Euro 197.096) che, anche per effetto della crisi dovuta al COVID 19 operando tale creditore nel settore della ristorazione, si è ritenuto di non facile recuperabilità.

Si riporta di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Variazione
Acc.to Sval.ne Crediti Diversi	700.000	29.000	-671.000
Acc.to Sval.ne Crediti Comm.li	45.086	209.955	164.869
Totale	745.086	238.955	-506.131

Accantonamento al Fondo Obsolescenza Magazzino

Nel corso dell'esercizio 2021 non sono stati effettuati accantonamenti.

Accantonamento per Rischi ed Oneri

Nel corso dell'esercizio 2021 non sono stati effettuati accantonamenti.

Oneri diversi di gestione

Gli oneri diversi di gestione al 31 Dicembre 2021 ammontano a complessivi Euro 481.601 registrando un incremento rispetto al precedente esercizio pari ad Euro 102.971.

Si fornisce di seguito il dettaglio ed il raffronto con il valore al 31 Dicembre 2020.

Descrizione	31.12.2020	31.12.2021	Differenza
Contributi ad associazioni	26.607	32.093	5.486
Concessioni governative	18	0	-18
Spese assembleari e certificati	1.565	1.746	181
Costi indeducibili	1.648	0	-1.648
Tariffa rifiuti	156.984	137.386	-19.598
Altri costi	191.808	310.376	118.568
Totale	378.630	481.601	102.971

La voce "Altri Costi" comprende principalmente:

- Spese Generali per il funzionamento della sede per Euro 38.001;
- Spese per Sicurezza per COVID 19 per Euro 23.248.

Si ricorda che in virtù dell'eliminazione della sezione straordinaria "E" (oneri e proventi straordinari) dallo schema civilistico del bilancio d'esercizio, la voce sopravvenienze passive iscritta in bilancio è stata riclassificata nella voce "oneri diversi di gestione" in commento per complessivi Euro 239.120.

Si riporta di seguito il dettaglio delle sopravvenienze passive più significative contabilizzate nell'anno:

Principali Sopravvenienze Passive	Importo
SOPR. PASSIVE RELATIVE A RETTIFICHE ANNI PRECEDENTI	200.749
SOPR. PASSIVE DA UTILIZZO SALE EXTRA CONV. ANSC	11.235
STORNO EVENTO ANNULLATO	22.769

Proventi e oneri finanziari

La voce mostra un saldo positivo pari ad Euro 949.084, con un incremento, rispetto al 31 dicembre dello scorso anno, pari a complessivi Euro 962.044 ed è così composta:

- Proventi finanziari per interessi attivi, Euro 288;

- Proventi finanziari maturati a seguito del Riscatto della Polizza Assicurativa in precedenza commentata nella presente nota integrativa alla voce Titoli, Euro 969.365;
- Oneri finanziari, pari ad Euro 20.679, con un incremento rispetto al precedente esercizio per complessivi Euro 6.360. A tale riguardo, si precisa che questi ultimi sono così formati: i) per Euro 53 da interessi di mora pagati nel 2021; ii) per Euro 20.626 da interessi passivi bancari.

Contributo in conto impianti

Nel mese di aprile 2019 la Fondazione Musica per Roma e il socio Roma Capitale hanno sottoscritto una Convenzione avente ad oggetto il contributo che quest'ultima si impegnava a versare in favore della Fondazione per il sostenimento di opere di manutenzione straordinaria relative all'Auditorium e alla Casa del Jazz.

Nello specifico, la Convenzione prevedeva un importo massimo complessivo pari ad Euro 3.205.843, al netto dell'IVA, il cui valore è stato ridotto di Euro 237.106 a causa di una variante d'opera comunicata dalla Fondazione a Roma Capitale con Prot. 2521/AD/2019.

La convenzione stipulata consta di 7 interventi, ognuno dei quali presenta un apposito schema di liquidazione del contributo erogabile da parte di Roma Capitale in funzione dello stato di avanzamento di ciascun intervento.

Come suddetto, la fattispecie si configura come un contributo pubblico commisurato al costo delle immobilizzazioni materiali ed immateriali ed in larga parte riferibile alle migliorie su beni di terzi, poiché si ricorda che l'Auditorium è di proprietà di Roma Capitale che lo ha concesso in gestione alla Fondazione per 99 anni con la Deliberazione n.24 dell'8 luglio 2004.

Nel corso del 2020 la Fondazione ha incassato dal socio Roma Capitale un importo dei contributi complessivamente pari ad Euro 1.395.702, sia con

riferimento alle attività svolte a tale data (per Euro 1.207.123 circa) che, in minima parte (pari ad Euro 188.578 circa) a titolo di "acconto" per i lavori da effettuare sulla base della convenzione stipulata.

Nel corso dell'esercizio 2021, come anticipato al paragrafo "Immobilizzazioni immateriali" della presente Nota, sono entrati in funzione presso la Fondazione i seguenti cespiti precedentemente registrati alla voce "Immobilizzazioni immateriali in corso":

Intervento 1	Lotto 2	
Opere provv.li messa in sicurezza del rivest. esterno sale		599.628
Intervento 1	Lotto 3	
Messa in sicurezza somma urgenza rivestimento sale		45.690
Intervento 2		
Fornitura di Gruppi Frigo completi		276.273
Intervento 3		
Fornitura di Gruppi Elettrogeni completi		495.974
Intervento 4		
Fornitura di MIXER Studer completo di accessori		350.000
Intervento 6		
Fornitura di tende oscuranti		38.665
Intervento 7		
Lavori di adeguamento a norma CEI 0-16		39.200

Inoltre, nel corso del 2021, la Fondazione ha sostenuto costi direttamente imputabili a tali lavori per Euro 1.002.082, capitalizzati tra le migliorie su beni di terzi in corso.

Con riferimento invece al valore dei contributi, il valore complessivo che la Fondazione ha iscritto al 31 dicembre 2021 sulla base degli "stato avanzamento lavori" di ciascun intervento è pari ad Euro 2.174.545. Considerando che nei precedenti esercizi erano stati rilevati contributi (totalmente iscritti a risconto passivo, in quanto nessun cespite era entrato in funzione) per complessivi Euro 1.395.702, il valore del contributo maturato nel 2021 risulta pari ad Euro 778.843.

Impegni e rischi potenziali

Si specifica che la Fondazione Musica Per Roma ha ricevuto dal Comune di Roma (oggi Roma Capitale) in concessione d'uso a titolo gratuito per 99 anni, con Deliberazione del Consiglio Comunale di Roma n. 113 del 14 Giugno 2007, il complesso immobiliare denominato "Auditorium Parco della Musica di Roma".

Tale complesso è composto di tre sale e più precisamente: la sala denominata "Santa Cecilia" da 2.700 posti, la sala denominata "Sinopoli" da 1.200 posti, la sala denominata "Petrassi" da 700 posti ed il Teatro Studio da 300 posti oltre ad altri spazi ad uso uffici e commerciali.

Fatti significativi verificatisi dopo la data di chiusura dell'esercizio

Secondo quanto previsto dal Principio Contabile Nazionale OIC 29, si segnala che dopo la data di riferimento dell'esercizio, la Fondazione ha ricevuto, in data 16 febbraio 2022, l'incasso da parte della Camera di Commercio di Roma del contributo statutario anno 2021 di Euro 500.000.

Alla data odierna risultano ancora non incassato il contributo statutario 2021 da parte di Roma Capitale per un importo pari a Euro 7.650.000 e i contributi statutarî 2009-2013 per un totale pari a Euro 900.000

Tra i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio si evidenzia il conflitto bellico tra Russia ed Ucraina.

Riguardo, a quest'ultimo si ritiene che le ripercussioni in capo alla Fondazione saranno limitate ad un aumento dei costi energetici che al momento appaiono gestibili in termini di impatto economico e finanziario.

Rapporti con Parti Correlate

E' prassi consolidata della Fondazione, nello svolgimento della propria attività, il rispetto costante del criterio di correttezza sostanziale nelle operazioni concluse con parti correlate. Le operazioni in argomento sono state effettuate a

condizioni analoghe a quelle applicate per operazioni concluse con soggetti terzi dipendenti.

Ciò premesso, e per mera completezza trattandosi di operazioni, come detto, concluse a condizioni di mercato, riportiamo di seguito quelle più significative esistenti al 31/12/2021.

Crediti

Alla data del 31 Dicembre 2021 la Fondazione Musica Per Roma vanta i seguenti crediti esposti al loro valore nominale:

- Fondaz. Accad. Santa Cecilia	Euro 464.930
- Roma Capitale (contributi)	Euro 8.660.774
- CCIAA di Roma	Euro 500.000
- Roma Capitale (Ft. da emettere)	Euro 778.843

Debiti

Alla data del 31 Dicembre 2021 la Fondazione Musica Per Roma vanta i seguenti debiti verso le parti correlate:

- Fondaz. Accad. Santa Cecilia ft. da ric.	Euro 4.778
--	------------

Ricavi Commerciali ed altri Ricavi

La Fondazione Musica Per Roma nel corso dell'esercizio 2021 ha prodotto i seguenti ricavi, di natura commerciale:

- Fondaz. Accad. Santa Cecilia	Euro 527.682
--------------------------------	--------------

e i seguenti ricavi di altra natura:

- Roma Capitale (contributi)	Euro 7.650.000
- Regione Lazio	Euro 1.190.000
- C.C.I.A.A. di Roma	Euro 500.000

Costi

La Fondazione Musica Per Roma nel corso dell'esercizio 2021 non ha sostenuto alcun costo verso parti correlate.

Imposte sul Reddito Dell'esercizio

Le imposte correnti di competenza dell'esercizio, pari a complessivi Euro 141.802 di cui relativi all'IRES Euro 139.661 ed IRAP Euro 2.141, risultano calcolate secondo le vigenti disposizioni in materia.

Si riporta di seguito il prospetto di riconciliazione tra onere fiscale da bilancio e onere fiscale teorico ai fini IRES ed IRAP.

Voce	Importo
RISULTATO ANTE IMPOSTE	583.321
ONERE FISCALE TEORICO 24 %	139.997
VARIAZIONI IN AUMENTO	572.462
TOTALE	572.462
VARIAZIONI IN DIMINUZIONE	562.922
TOTALE	562.922
REDDITO AL LORDO DELLE IMPOSTE	592.861
REDDITO AL NETTO DELLE EROGAZIONI LIBERALI	592.861
REDDITO IMPONIBILE	592.861
ACE	10.939
IMPONIBILE FISCALE	581.922
IMPOSTA (IRES)	139.661
ALiquota Effettiva IRES	23,94%

Voce	Importo
DIFFERENZA TRA VALORI E COSTI DELLA PRODUZIONE RILEVANTI AI FINI IRAP	3.986.017
ONERE FISCALE TEORICO 4,82%	192.126
VARIAZIONI IN AUMENTO	509.434
TOTALE	509.434
VARIAZIONI IN DIMINUZIONE	275.717
TOTALE	275.717
VALORE DELLA PRODUZIONE LORDA	4.226.229
DEDUZIONI IRAP (INAIL E CUNEO FISCALE)	(4.181.803)
IMPONIBILE FISCALE	44.426
IMPOSTA (IRAP)	2.141
ALiquota Effettiva IRAP	0,05%

Infine, per quanto concerne la fiscalità differita si rileva che al 31 Dicembre 2021 il saldo netto è negativo per complessivi Euro 73.230, come meglio dettagliato nella seguente tabella:

Voce	Importo
A) DIFFERENZE TEMPORANEE	
TOTALE DIFFERENZE TEMPORANEE DEDUCIBILI	127.493

TOTALE DIFFERENZE TEMPORANEE IMPONIBILI	54.263
DIFFERENZE TEMPORANEE NETTE	73.230
B) EFFETTI FISCALI	
F.DO IMPOSTE DIFFERITE (ANTICIPATE) A FINE ESERCIZIO	596.603
F.DO IMPOSTE DIFFERITE (ANTICIPATE) A FINE ESERCIZIO PRECEDENTE	523.374
<u>IMPOSTE DIFFERITE (ANTICIPATE) DELL'ESERCIZIO</u>	73.230

Si riporta di seguito un dettaglio delle principali movimentazioni relative alle differenze temporanee deducibili e imponibili:

	Accantonamenti a fondi		
	Svalut. crediti ecc.te 0,5%		Totale
DIFFERENZE TEMPORANEE IMPONIBILI	54.263		54.263

	Riassorbime nto del fondo Svalutazion e crediti	TARI 2020 pagata nel 2021	Riassorbimen to del fondo rischi e controversie personale e legali	Totale
DIFFERENZE TEMPORANEE DEDUCIBILI	62.726	16.526	48.241	127.493

EROGAZIONI PUBBLICHE

Ai sensi dell'art. 1, commi 125 e 126, della legge n. 124/2017 e successive modificazioni, di seguito sono indicate le informazioni in merito alle erogazioni ricevute da enti ed amministrazioni pubbliche italiane.

Nel corso dell'esercizio 2021, La Fondazione Musica per Roma, ha ricevuto sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di cui alla summenzionata Legge n. 124/2017 per complessivi Euro 8.918.340.

Si precisa invece, che nel corso dell'esercizio la Fondazione non ha concesso erogazioni a imprese, persone ed enti pubblici e privati.

Di seguito si presenta il dettaglio delle erogazioni ricevute, secondo il criterio di cassa:

Regione Lazio	Contributo Ordinario Anno 2021	Euro 1.190.000
Roma Capitale	Contr. Ordinario Anno 2020	Euro 7.650.000
Min. della Cultura	Contr. Bando Covid bis e ter	Euro 10.000
Min. della Cultura	Contr. Bando Festival 2021	Euro 68.340

COMPENSI AGLI AMMINISTRATORI, SINDACI E SOCIETÀ DI REVISIONE

In base al nuovo disposto dell'art. 2427 n. 16 del Codice Civile si specifica che i compensi concessi nell'esercizio 2021 agli organi sociali ed alla società di revisione ammontano a quanto segue:

1. Amministratore Delegato	Euro	200.000
2. Collegio dei Revisori	Euro	35.000
3. Società di revisione (E&Y S.p.A.)	Euro	27.451

Nel corso dell'anno 2021 non sono stati concesse anticipazioni, né prestiti ai componenti del Consiglio di Amministrazione e/o ai componenti del Collegio dei Revisori dei Conti.

RISULTATO DELL'ESERCIZIO

L'esercizio in oggetto si chiude con un utile pari a Euro 368.289 a fronte di un utile pari ad Euro 281.158 al 31 Dicembre 2020.

In base al disposto dell'art. 2427 Codice Civile l'Amministratore Delegato propone di destinare integralmente l'utile realizzato nell'esercizio a copertura delle perdite maturate negli esercizi precedenti.

* * *

Il presente bilancio composto dallo STATO PATRIMONIALE, dal CONTO ECONOMICO, dal RENDICONTO FINANZIARIO e dalla NOTA INTEGRATIVA,

rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Signori Consiglieri,

premesso quanto illustrato in precedenza, Vi invitiamo ad approvare lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, la Nota Integrativa e il Rendiconto Finanziario al 31 dicembre 2021 nel loro complesso. Tutte le voci dello Stato patrimoniale e del Conto Economico sono ampiamente illustrate nella Nota integrativa allegata.

(Dott. Daniele Pitteri)

Il sottoscritto Daniele Pitteri, nato a Napoli il 24 Agosto 1960, Legale Rappresentante della Fondazione Musica Per Roma, dichiara, consapevole delle responsabilità penali previste ex art. 76 del D.P.R. 445/200 in caso di falsa e mendace dichiarazione resa ai sensi dell'art 47 del medesimo decreto, che il presente documento è stato prodotto mediante scansione ottica dell'originale analogico e che ha effettuato con esito positivo il raffronto tra lo stesso ed il documento originale ai sensi dell'art 4 del D.P.C.M. 13 Novembre 2014.